

Myndigheten för kulturanalys

Projekt med kulturanknytning i EU:s struktur- och investeringsfonder 2021

2022-06-30

Innehåll

Förord	3
Sammanfattning	4
Inledning	5
EU:s programperioder 2014–2020 och 2021–2027	5
Metod och material.....	6
Svenska projekt med kulturanknytning	6
Datainsamling	6
Beviljade medel.....	7
Disposition.....	7
De europeiska struktur- och investeringsfonderna	8
Resultat	9
Beviljade projekt i de europeiska struktur- och investeringsfonderna	9
Över 80 miljoner till projekt med kulturanknytning 2021	9
Över en miljard till projekt med kulturanknytning under programperioden.....	9
Europeiska regionala utvecklingsfonden (ERUF).....	10
De regionala strukturfondsprogrammen.....	11
Det nationella regionalfondsprogrammet	11
Europeiskt territoriellt samarbete (Interreg).....	12
Europeiska socialfonden	14
Socialfondsprogrammet	14
Europeiska jordbruksfonden för landsbygdsutveckling	14
Landsbygdsprogrammet	15
Lokalt ledd utveckling.....	15
Avslutande diskussion	17
Över en miljard till projekt med kulturanknytning.....	17
Pandemin har påverkat vilka projekt som finansierats	17
Referenser	19
Bilaga 1. Metod	20
Bedöma kulturanknytning.....	20
Landsbygdsprogrammet och LLU	20
Beviljade EU-medel.....	24
Beslutsdatum.....	25
Bilaga 2. Tabeller	26

Förord

Myndigheten för kulturanalys har i sin instruktion fått i uppdrag att redovisa en samlad uppföljning och analys av utfallet av svenska projekt med kulturanknytning som beviljats stöd från europeiska struktur- och investeringsfonderna 2021–2027 inklusive projekt inom de territoriella samarbetsprogrammen. Denna rapport utgör den första publikationen av uppdraget och avser främst resultat från år 2021.

2021 var ett mellanår mellan programperioder. Det påverkar redovisningen och resultaten. Trots det fick 157 projekt med kulturanknytning EU-medel från någon av fonderna. Över 80 miljoner i EU-medel delades ut till dessa. Många av projekten har koppling till pandemin, en pandemi som i stor utsträckning påverkat kultursektorn.

Rapporten baseras på den metod och de definitioner som Statens kulturråd och Riksantikvarieämbetet utvecklat, och resultaten sätts också i relation till utfallet tidigare år. Myndigheten för kulturanalys riktar ett stort tack till Statens kulturråd och Riksantikvarieämbetet som varit behjälpliga i överlämningen av uppdraget.

Myndigheten avser att i framtiden utveckla redovisningen, och ser också att det finns möjlighet att skapa mervärde tillsammans med andra uppdrag vi har i dag.

Mats Granér

Myndighetschef

Sammanfattning

Myndigheten för Kulturanalys har i uppdrag att redovisa en samlad uppföljning och analys av utfallet av svenska projekt med kulturanknytning som beviljats stöd från europeiska struktur- och investeringsfonderna 2021–2027 inklusive projekt inom de territoriella samarbetsprogrammen.

Rapporten följer utfallet av Europeiska regionala utvecklingsfonden, Europeiska socialfonden och Europeiska jordbruksfonden för landsbygdsutveckling. De program inom fonderna som undersöks är:

- de regionala strukturfondsprogrammen
- det nationella regionalfondsprogrammet
- europeiskt territoriellt samarbete (Interreg)
- socialfondsprogrammet
- landsbygdsprogrammet
- lokalt ledd utveckling (LLU).

Information om beviljade projekt inom programmen inhämtas, och genom beskrivningarna bedöms projektens kulturanknytning. Under 2021 beviljades 157 projekt som bedöms ha kulturanknytning. De fick över 80 000 000 kronor i EU-medel. Bland 2021 års projekt finns flera som är inriktade mot kulturella och kreativa näringar, och många är kopplade till pandemin. Flest projekt med kulturanknytning finns inom landsbygdsprogrammet och LLU, där ett stort antal projekt handlar om underhåll av byggnader.

Mellan 2015 och 2021 har de regionala strukturfondsprogrammen, det nationella regionalfondsprogrammet, Interreg och socialfondsprogrammet beviljat 200 projekt med kulturanknytning. Projekten har tillsammans fått över 1 miljard kronor i EU-medel. Landsbygdsprogrammet och LLU analyseras inte över tid på grund av förändringar i metod från och med 2021. Programperioden för landsbygdsprogrammet och LLU är förlängd och gäller till och med 2022.

Inledning

Myndigheten för Kulturanalys (Kulturanalys) har enligt sin instruktion ett uppdrag att senast den 30 juni varje år redovisa en samlad uppföljning och analys av utfallet av svenska projekt med kulturanknytning som beviljats stöd från europeiska struktur- och investeringsfonderna 2021–2027 inklusive projekt inom de territoriella samarbetsprogrammen.

Tidigare har Statens kulturråd (Kulturrådet) utfört uppdraget tillsammans med Riksantikvarieämbetet (RAÄ). Årets rapport är den första som Kulturanalys tar fram. Rapporten bygger på den metod med vilka tidigare rapporter tagits fram, med några undantag.

Rapporten följer upp utfallet av program inom den Europeiska regionala utvecklingsfonden, Europeiska socialfonden och Europeiska jordbruksfonden för landsbygdsutveckling. De program inom fonderna som undersöks är:

- de regionala strukturfondsprogrammen
- det nationella regionalfondsprogrammet
- europeiskt territoriellt samarbete (Interreg)
- socialfondsprogrammet
- landsbygdsprogrammet
- lokalt ledd utveckling (LLU).

EU:s programperioder 2014–2020 och 2021–2027

Kulturanalys uppdrag är att följa upp och analysera utfallet av beviljade medel med kulturanknytning inom struktur- och investeringsfonderna mellan 2021 och 2027. Uppdraget följer i det avseendet den nya programperioden som förhandlats fram för struktur- och investeringsfonderna. På grund av förseningar så skedde dock inga utbetalningar från den nya programperioden under 2021.

Beviljade medel för projekt med kulturanknytning 2021 kopplas därmed till den tidigare programperioden 2014 till 2020. Utlysningar från programperioden 2021 till 2027 inleddes under 2022 och kommer att ingå i nästa års redovisning av uppdraget. Landsbygdsprogrammet och LLU har däremot förlängts med två år och gäller från 2014 till och med 2022. Den nya perioden börjar i det fallet först 2023.

Metod och material

Svenska projekt med kulturanknytning

Rapportens syfte är att redovisa beviljade EU-medel till svenska projekt med kulturanknytning. Med svenska projekt avses nu liksom tidigare, projekt i vilka svenska parter är projektägare eller samarbetspart. Det betyder att mängden svensk involvering varierar mellan projekten.

Bedömningen av kulturanknytning baseras på samma metod som utvecklats av Kulturrådet i samverkan med RAÄ. Bedömningen bygger på en tolkning av begreppet kulturanknytning. Det innebär att projekten ska ha någon form av koppling till konst, kultur, design, medier och kulturarv. Tolkningen omfattar projekt som i sin beskrivning innehåller element av kultur, bildkonst, teater, dans, musik, film, museer, hantverk, formgivning, arkiv, bibliotek, gastronomi, medier, kulturmiljö, kulturarv och kulturhistoria (Kulturrådet 2021). Det betyder att projekt inom till exempel kulturella och kreativa näringar (KKN) inkluderas. KKN är företag med kulturskapande eller kreativa processer som verksamhetsidé. Det finns också företag som bygger vidare på andras skapande, exempelvis genom distribution och handel eller genom utveckling av digitala tjänster med kulturellt innehåll.¹

I årets rapport görs inga förändringar avseende definitionen av svenska projekt med kulturanknytning. Ambitionen är att i så stor utsträckning som möjligt använda samma metod som tidigare använts för att bedöma projekt. Kulturanalys har tagit del av överlämningsdokument och haft avstämningar med Kulturrådet och Riksantikvarieämbetet för att skapa så konsekventa bedömningar som möjligt. Som tidigare år har projekten som redovisas i rapporten såväl starka som svaga kopplingar till kultur.

Alla beviljade projekts beskrivningar har lästs igenom inom de regionala strukturfondsprogrammen, det nationella regionalfondsprogrammet, Interreg och socialfondsprogrammet. Därefter har de bedömts ha kulturanknytning eller inte, med utgångspunkt i definitionen som beskrivs ovan. Projekt i landsbygdsprogrammet och LLU har, på grund av sitt stora antal, först valts ut efter kategorier samt genomsökts med hjälp av sökord för att identifiera eventuell kulturanknytning. Sedan har projektens beskrivningar lästs och bedömts ha kulturanknytning eller inte. Läs mer utförligt om hur projekten bedöms i bilaga 1.

Datainsamling

I rapporten redovisas antal projekt, andel projekt med kulturanknytning och beviljade EU-medel. Information om projekten har inhämtats från olika källor, baserat på hur administrationen av programmen och programområdena ser ut.

¹ <https://tillvaxtverket.se/statistik/kulturella-och-kreativa-naringar.html>

Uppgifter om antalet projekt, EU-medel och beskrivningar av projekten inom Europeiska regionala utvecklingsfonden och Europeiska socialfonden har lämnats av enskilda kontor och kontaktpersoner både i Sverige och utomlands. Redovisningen av landsbygdsprogrammet och LLU bygger på data från Jordbruksverket. Där det har behövts har uppgifter kompletterats från webbplatser hos Tillväxtverket, de olika programkontoren och EU-fonder.se. Kulturanalys har inhämtat uppgifter för år 2021, men använder även uppgifter som Kulturrådet och RAÄ samlat in för åren 2015 till 2020.

Projekten i rapporten redovisas efter vilket år de först fått beslut om beviljat stöd, det första beslutsdatumet. Det innebär en skillnad mot hur projekt i landsbygdsprogrammet och LLU redovisats tidigare. Redovisningen är ändrad för att vara konsekvent med redovisningen av de andra programmen samt över tid. Det leder till att vi i årets rapport inte presenterar tidsserier för landsbygdsprogrammet och LLU.

Beviljade medel

Projekten i rapporten har kommit olika långt i sina genomföranden. Det betyder att alla projekt inte har fått beviljade medel utbetalade när uppgifter inhämtas. Därför redovisas beviljade EU-medel, snarare än utbetalda EU-medel. EU-medel är den del som finansieras av fonderna, och den utgör en del av projektens totala finansiering. Andelen EU-medel av den totala finansieringen varierar vanligtvis mellan 50 och 65 procent i programmen och programområdena.

Valutan som redovisas i rapporten är SEK. I tabeller redovisas belopp i tusentals kronor. Uppgifter om projekt inom Interreg lämnas i euro, och därför används den av regeringen beslutade kursen 10 kronor per euro vid beräkning av finansiella ramar för ett program eller en del i en åtgärd som EU finansierar (förordning 2022:268).

Disposition

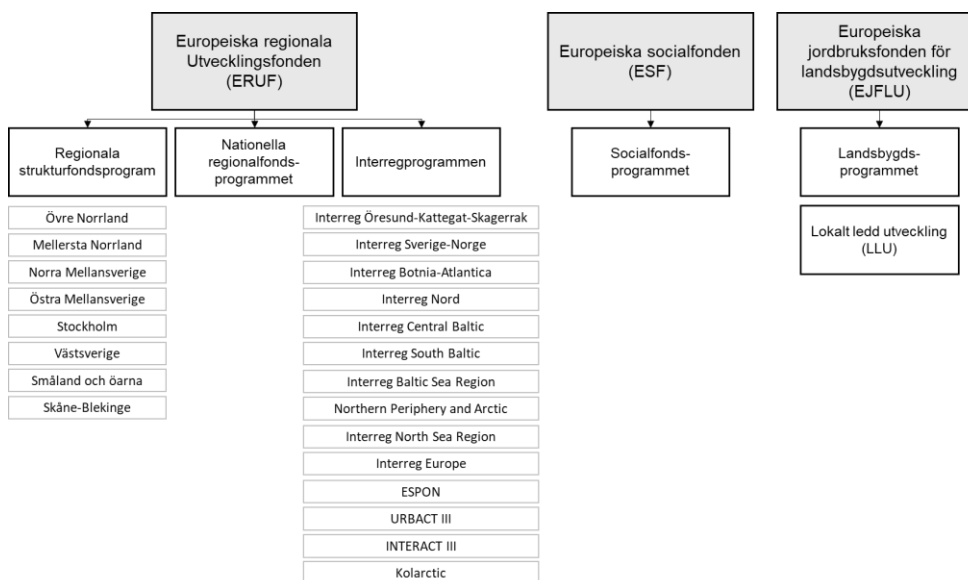
Rapporten har fyra huvuddelar och två bilagor. Den första delen av rapporten, introduktionen, innehåller en beskrivning av uppdraget, metoden samt den data och information som inhämtats. I den andra delen ges en översikt av de europeiska struktur- och investeringsfonderna och vilka program samt programområden som är kopplade till respektive fond. Sedan följer ett resultatkapitel där resultat för året 2021 samt utfall över tid presenteras. Utfall för programområden redovisas också per fond. I den fjärde delen avslutas rapporten med en diskussion av resultaten.

Bilaga 1 beskriver metoden för bedömningar mer utförligt och bilaga 2 innehåller ytterligare tabeller över beviljade medel från struktur- och investeringsfonderna.

De europeiska struktur- och investeringsfonderna

Fem huvudsakliga fonder samarbetar för att stödja ekonomisk utveckling i alla EU-länder, i linje med Europa 2020-strategin: Europeiska regionala utvecklingsfonden, Europeiska socialfonden, Sammanhållningsfonden, Europeiska jordbruksfonden för landsbygdsutveckling samt Europeiska havs- och fiskerifonden. Fonderna förvaltas av kommissionen och EU-länderna gemensamt. Syftet med fonderna är att skapa nya jobb och investera i en hållbar och sund europeisk ekonomi och miljö. Varje land har tagit fram ett avtal i samarbete med EU-kommissionen och bestämt hur pengarna ska användas under respektive programperiod. De europeiska struktur- och investeringsfonderna är främst inriktade på forskning och innovation, digital teknik, stöd till en koldioxidsnål ekonomi, hållbar förvaltning av naturresurser och småföretag.² I rapporten undersöks projekt som finansieras av Europeiska regionala utvecklingsfonden, Europeiska socialfonden och Europeiska jordbruksfonden för landsbygdsutveckling. De två övriga fonderna, Sammanhållningsfonden respektive Europeiska havs- och fiskerifonden, inkluderas inte i rapporten. Sammanhållningsfonden finansierar projekt i de länder där bruttonationalinkomsten per invånare ligger under 90 procent av EU-genomsnittet. Europeiska havs- och fiskerifonden ger stöd för att utveckla vattenbruk och hållbart fiske.

Figur 1. Fonder, program och programområden som undersöks i rapporten.



² https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/funding-opportunities/funding-programmes/overview-funding-programmes/european-structural-and-investment-funds_sv

Resultat

I kapitlet redovisas resultatet från uppföljningen av Europeiska regionala utvecklingsfonden, Europeiska socialfonden och Europeiska jordbruksfonden för landsbygdsutveckling. Först presenteras resultat för programmen i fonderna år 2021 tillsammans, sedan presenteras hur utfallet sett ut över tid. Därefter lyfts resultat per program och programområde kopplat till fonderna.

Beviljade projekt i de europeiska struktur- och investeringsfonderna

Över 80 miljoner till projekt med kulturanknytning 2021

Antalet projekt med kulturanknytning som beviljades medel från något program inom fonderna 2021 var 157. Flest projekt med kulturanknytning fanns inom landsbygdsprogrammet. Det var också där flest projekt beviljades medel. Totalt beviljades projekten 80 774 149 kronor i finansiering. Andelen EU-medel som gick till projekt med kulturanknytning var 2,6 procent. Andelen skiljde sig åt mellan programmen, där till exempel 1,2 procent av medlen inom de regionala struktur-fondsprogrammen gick till projekt med kulturanknytning. Motsvarande siffra för LLU var 22,5 procent.

Tabell 1. Finansiering av projekt med kulturanknytning 2021, antal, andel och i tusentals kronor.

Program	Antal projekt med kulturanknytning	Medel till kultur	Total finansiering	Andel medel till kultur
De regionala struktur-fondsprogrammen	2	2 498	213 333	1,2 %
Det nationella regional-fondsprogrammet	9	25 949	541 592	4,8 %
Interreg	9	8 984	428 959	2,1 %
Socialfondsprogrammet	1	18 119	1 358 337	1,3 %
Landsbygdsprogrammet	87	14 150	491 126	2,9 %
Lokalt ledd utveckling	49	11 074	49 217	22,5 %
Summa	157	80 774	3 082 562	2,6 %

Över en miljard till projekt med kulturanknytning under programperioden

Mellan 2015 och 2021 har totalt 200 projekt med kulturanknytning beviljats medel från de regionala struktur-fondsprogrammen, det nationella regional-fondsprogrammet, Interreg och socialfondsprogrammet. Över en miljard kronor har delats ut. På grund av förändringar i metoden för uppföljning kan inte landsbygdsprogrammet och LLU följas över programperioden. För en tabell som visar år för år över programperioden uppdelat per program, se tabell 10 i bilaga 2.

Tabell 2. Finansiering av projekt med kulturanknytning 2015–2021, antal och i tusentals kronor.

Program	Antal projekt med kulturanknytning	Medel till kultur
De regionala strukturfondsprogrammen	59	381 149
Det nationella regionalfondsprogrammet	15	47 242
Interreg	111	536 911
Socialfondsprogrammet	15	111 687
Summa	200	1 077 618

Källa: 2015-2020 Kulturrådet (2021).

Andelen medel till kulturprojekt har sjunkit mellan 2021 och 2020

Den totala EU-finansieringen inom de regionala strukturfondsprogrammen, det nationella regionalfondsprogrammet, Interreg och socialfondsprogrammet var betydligt lägre 2021 än 2020. Programperioden håller på att avslutas. Sju programområden inom programmen delade inte ut några medel 2021, jämfört med tre 2020. Andelen medel som gick till kulturprojekt från de fyra jämförda programmen har sjunkit från 4,1 procent 2020 till 2,2 procent 2021.

Tabell 3. Finansiering av projekt med kulturanknytning 2020–2021, andel och i tusentals kronor.

Program	2020			2021		
	Total finansiering	Medel till kultur	Andel medel till kultur	Total finansiering	Medel till kultur	Andel medel till kultur
De regionala strukturfondsprogrammen	547 070	17 953	3,3 %	213 333	2 498	1,2 %
Det nationella regionalfondsprogrammet	130 053	16 358	12,6 %	541 592	25 949	4,8 %
Interreg	549 873	42 069	7,7 %	428 959	8 984	2,1 %
Socialfondsprogrammet	1 509 879	35 453	2,3 %	1 358 337	18 119	1,3 %
Summa	2 736 875	111 833	4,1 %	2 542 220	55 550	2,2 %

Kommentar: 2021 har Interreg ESPON inte rapporterat totalt antal projekt som fått medel.
Källa: 2020 Kulturrådet (2021).

Andelen medel till projekt med kulturanknytning varierar mellan åren och per program. För jämförelser över tid, se tabell 13 i bilaga 2.³

Europeiska regionala utvecklingsfonden (ERUF)

ERUF, där de regionala strukturfondsprogrammen, det nationella regionalfondsprogrammet samt Interreg ingår, hade mellan 2014 och 2020 som mål att stärka ekonomisk och social sammanhållning i EU genom att korrigera bristande balans mellan regioner. Investeringarna fokuseras under prioriteringsområden:

³ Interreg kan inte följas för hela programperioden då det innan 2020 inte har inhämtats uppgifter om samtliga programområdens totala finansiering. Landsbygdsprogrammet och LLU jämförs inte då metoden för att ta fram projekt ändrats 2021.

- innovation och forskning
- digital agenda
- stöd för små och medelstora företag
- en ekonomi med låga koldioxidutsläpp.

De regionala strukturfondsprogrammen

Programmen ska bidra till investeringar i regional tillväxt och sysselsättning i de olika programområdena. Sverige är indelat i åtta områden som utgår från regionernas strategier och prioriteringar för hur regionen ska utvecklas. Därför skiljer sig insatsområdena mellan programmen.

Totalt beviljades 90 projekt finansiering från något av områdena inom det regionala strukturfondsprogrammet. Två programområden, Övre Norrland och Mellersta Norrland, delade inte ut några medel 2021. Av de 90 projekten som beviljades medel bedöms två ha kulturanknytning. Båda projekten beviljades inom programområdet Småland och öarna. Projektet *Omställningskultur för hållbar utveckling i kulturföretag* beviljades 2 098 315 kronor och projektet *ENRICO – Entreprenöriella nätverk inom kulturvård för regionala innovationssystem och cirkulära affärsmodeller* beviljades 400 000 kronor.

Tabell 4. Projekt i de regionala strukturfondsprogrammen per programområde 2021, antal, andel och i tusentals kronor.

Programområde	Totalt antal projekt	Total finansiering	Antal projekt med kulturanknytning	Medel till kultur	Andel medel till kultur
Övre Norrland	-	-	-	-	-
Mellersta Norrland	-	-	-	-	-
Norra Mellansverige	20	92 935	0	0	0
Östra Mellansverige	17	27 388	0	0	0
Stockholm	15	5684	0	0	0
Västsverige	13	17 001	0	0	0
Småland och öarna	17	44 115	2	2 498	5,7 %
Skåne-Blekinge	8	26 210	0	0	0
Summa	90	213 333	2	2 498	1,2 %

Kommentar: - betyder att området inte haft utlysning.

Det nationella regionalfondsprogrammet

Syftet med det nationella regionalfondsprogrammet är att tillföra ett mervärde till det regionala tillväxtarbetet genom att komplettera de insatser som genomförs i de åtta regionala strukturfondsprogrammen. Programmet omfattas av tre insatsområden,

som i sin tur delas in i fem investeringsprioriteringar, med var sitt särskilt uppsatt mål (Tillväxtverket 2016). Insatsområdena är:

- att stärka forskning, teknisk utveckling och innovation
- att öka små och medelstora företags konkurrenskraft
- att stödja övergången till koldioxidsnål ekonomi i alla sektorer.

2021 förstärktes finansieringen i det nationella regionalfondsprogrammet och socialfonden genom React-EU. Det är en ny insats bland annat med syfte att stärka näringslivets förmåga till omstart och omställning efter coronapandemin. Ytterligare medel kommer att tillföras utifrån hur hårt landet drabbats i förhållande till andra länder i EU. Genomförandet av React-EU pågår fram till 2023.⁴

Nästan 5 procent till projekt med kulturanknytning 2021

Av de 109 projekt som beviljades medel i det nationella regionalfondsprogrammet 2021 bedöms 9 projekt ha kulturanknytning. De beviljades tillsammans 25 948 511 kronor. Det motsvarar 4,8 procent av den totala summan. Flera projekt rörde kulturskapande eller kreativa processer med genomförande kopplat till kulturella och kreativa näringar (KKN).

Som mest beviljades 4 378 934 kronor till projektet *React, Rebuild, Remake – affärsutveckling och samverkan för effektivitet, innovation och lönsamhet* som ska bidra till att fler kulturarbetare och små och medelstora företag (SMF) inom turism- och besöksnäringen i Stockholmsregionen är innovativt, digitalt, affärsutvecklingsmässigt, ekonomiskt och ekologiskt stabilt rustade. Projektet *Design for longevity: samtida produktion och konsumtion i Övre Norrland* beviljades näst mest EU-medel, 4 258 775 kronor. Projekts mål är att stötta SMF inom KKN till snabbare återhämtning efter coronapandemin samt verka för att företagen ska ha en större motståndskraft mot nya samhällsutmaningar.

Tabell 5. Projekt i det nationella regionalfondsprogrammet 2021, antal, andel och i tusentals kronor.

Program	Totalt antal projekt	Total finansiering	Antal projekt med kulturanknytning	Medel till kultur	Andel medel till kultur
Det nationella regionalfondsprogrammet	109	541 592	9	25 949	4,8 %

Europeiskt territoriellt samarbete (Interreg)

Interregs mål är att utveckla samarbetet över nationsgränser och finansieras inom ERUF. Sverige deltar i fjorton av strukturfondsprogrammen inom Interreg, som alla

⁴ <https://tillvaxtverket.se/eu-program/nationella-regionalfondsprogrammet/react-eu.html>
https://ec.europa.eu/info/funding-tenders/find-funding/eu-funding-programmes/react-eu_sv

finansieras med medel ur den Europeiska regionala utvecklingsfonden. De program som Sverige deltar i är:

- Sju gränsregionala program: Öresund-Kattegat-Skagerrak, Sverige-Norge, Botnia-Atlantica, Nord, Kolarctic, Central Baltic Programme och South Baltic Programme.
- Tre transnationella program: Northern Periphery and Arctic Programme, Baltic Sea Region Programme och The North Sea Region Programme.
- Fyra interregionala program: ESPON, Interact, Interreg Europe och URBACT III.

Över 209 projekt beviljades medel inom de olika Interreg-programområdena 2021, trots att fem områden inte delade ut medel.⁵ Av projekten som beviljades medel bedöms nio projekt ha kulturanknytning, och de beviljades tillsammans 8 984 031 kronor i EU-medel. Projektet *Greening the creative industries: improving policy practices for the European Audiovisual industry (Green Screen)*, där Ystad kommun deltar, beviljades 3 809 471 kronor i EU-medel inom ramen för Interreg Europe. Botnia-Atlanticas största projekt var *Qvarken Game Lab* som ska etablera ett kompetenscenter inom spelindustrin i Kvarkenregionen. Det fick 2 040 000 kronor. *Gränsöverskridande näringsutveckling inom kreativa upplevelser – post corona* inom Sverige-Norge fick 890 000 kronor. Det projekt med kulturanknytning i Öresund-Kattegat-Skagerrak som fick EU-medel var *KULKUR – Kultur og helse i Skandinavien* med 997 560 kronor.

Tabell 6. Projekt i Interreg 2021, antal, andel och i tusentals kronor.

Programområde	Totalt antal projekt	Total finansiering	Antal projekt med kulturanknytning	Medel till kultur	Andel medel till kultur
Öresund-Kattegat-Skagerrak	39	67 797	1	998	1,5 %
Sverige-Norge	17	8 496	5	1 687	19,9 %
Botnia-Atlantica	9	12 919	2	2 490	19,3 %
Nord	-	-	-	-	-
Central Baltic	-	-	-	-	-
South Baltic Cross-Border Cooperation Programme	-	-	-	-	-
Baltic Sea Region	-	-	-	-	-
Northern Periphery and Arctic	28	15 699	0	0	0
North Sea Region	25	50 659	0	0	0
Europe	78	213 000	1	3 809	1,8 %
ESPON	-	-	0	0	0
URBACT III	13	60 389	0	0	0

⁵ ESPON har inte rapporterat totalt antal projekt som fått medel 2021.

Programområde	Totalt antal projekt	Total finansiering	Antal projekt med kulturanknytning	Medel till kultur	Andel medel till kultur
INTERACT	Ingår ej	Ingår ej	Ingår ej	Ingår ej	Ingår ej
Kolarctic	-	-	-	-	-
Summa	209	428 959	9	8 984	2,1 %

Kommentar: - betyder att uppgifter fattas eller att området inte haft utlysning. 2021 var Europas projektutlysning öppen för covid-19-relaterade aktiviteter för projekt som tidigare fått medel. ESPON har inte lämnat uppgifter om totalt antal projekt och finansiering 2021.

Europeiska socialfonden

Europeiska socialfonden är EU:s främsta verktyg för att främja sysselsättning i Europa. Medel går till lokala, regionala och nationella projekt med syftet att skapa jobb, hjälpa näringslivet och öka kompetenser. Insatserna i socialfondsprogrammet är uppdelade på tre olika programområden. Dessa är kompetensförsörjning, ökade övergångar till arbete och sysselsättning för unga. Under 2021 förstärktes också socialfonden genom React-EU genom ett nytt programområde med insatser för arbetslösa under pandemin.⁶

Socialfondsprogrammet

Från socialfondsprogrammet beviljades 44 projekt EU-medel 2021. Ett projekt bedöms ha kulturanknytning. Det är projektet *Kompetensutveckling med Trygghetsstiftelsen (TRS)* som riktar sig mot scenkonst, idéburen och ideell sektor som omfattas av Trygghetsstiftelsens omställningsavtal. Ett av målen med projektet är en stärkt scenkonstbransch som kan leverera scenkonst som utnyttjar teknikens och digitaliseringens möjligheter på bästa sätt. Projektet beviljades 18 119 323 kronor i EU-medel 2021.

Tabell 7. Projekt i socialfondsprogrammet 2021, antal, andel och i tusentals kronor.

Program	Totalt antal projekt	Total finansiering	Antal projekt med kulturanknytning	Medel till kultur	Andel medel till kultur
Socialfondsprogrammet	44	1 358 337	1	18 119	1,3 %

Europeiska jordbruksfonden för landsbygdsutveckling

Europeiska jordbruksfonden för landsbygdsutveckling (EJFLU) stöder EU:s politik för landsbygdsutveckling. Den finansierar landsbygdsutvecklingsprogram i medlemsstaterna och i unionens regioner. Programmen utformas gemensamt av EU-kommissionen och medlemsstaterna med utgångspunkt i de strategiska riktlinjer för landsbygdsutvecklingspolitiken som har antagits av Europeiska rådets och prioriteringarna i de nationella strategiska planerna. Fonden fokuserar på tre huvudmål under programperioden:

⁶ <https://www.esf.se/vara-fonder/react-eu/>

- att stärka jordbrukets konkurrenskraft
- att säkerställa hållbar förvaltning av naturresurser och klimatåtgärder
- att uppnå en balanserad territoriell utveckling av landsbygdsekonomier och samhällen på landsbygden, inklusive sysselsättningskapande och upprätthållande åtgärder.

År 2021 förlängde EU-kommissionen landsbygdsprogrammet, där också LLU ingår, med perioden 2021–2022. Det tillkom också extra medel. Det innebär att den nuvarande perioden löper mellan 2014–2022. Den nya programperioden börjar 2023 och pågår till 2027.

Landsbygdsprogrammet

Målet med landsbygdsprogrammet är att utveckla lantbruk och landsbygder för att skapa en attraktiv landsbygd. Stöden i landsbygdsprogrammet ska bidra till prioriterade mål inom miljö och klimat, konkurrenskraft inom jordbruk, trädgård, rennäring och skogsbruk samt utveckling av nya jobb på landsbygden. De prioriterade målen är uppdelade i fokusområden som beskriver målen mer detaljerat. Jordbruksverket, länsstyrelserna, Skogsstyrelsen, Tillväxtverket och Sametinget ansvarar för ersättningarna och stöden inom landsbygdsprogrammet.

Av de 1 438 projekt som beviljades medel inom landsbygdsprogrammet 2021 bedöms 87 ha kulturanknytning. Det var både flest beviljade projekt och flest projekt med kulturanknytning inom de undersökta fonderna. Projekten med kulturanknytning fick tillsammans 2,9 procent av de totala EU-medlen. Många av projekten gick till underhåll eller restaurering av kulturmiljöer och byggnader. Det projekt som fick mest, 1 021 758 kronor, handlade om att rusta upp flera hus inklusive ett museum.

Tabell 8. Projekt i landsbygdsprogrammet 2021, antal, andel och i tusentals kronor.

Program	Totalt antal projekt	Total finansiering	Antal projekt med kulturanknytning	Medel till kultur	Andel medel till kultur
Landsbygdsprogrammet	1 438	491 126	87	14 150	2,9 %

Lokalt ledd utveckling

Lokalt ledd utveckling, LLU, bedrivs genom geografiskt etablerade leaderområden. Leader är benämning på en samverkansmetod där privat, ideell och offentlig sektor arbetar tillsammans för att bidra till lokal utveckling genom att möjliggöra engagemang i, och en plattform för, utveckling av bygden, både på landsbygden och i staden. Målet är att skapa attraktiva områden med konkurrenskraftig verksamhet, nya företag och fler jobb.

Finansieringen inom LLU kommer från fyra EU-fonder: landsbygdsfonden, havs- och fiskerifonden, socialfonden och regionala utvecklingsfonden, men den fördelas genom LLU. Det finns 48 leaderområden i Sverige som är godkända av Jordbruksverket. I områdena är det möjligt att söka pengar till projekt från lokala leaderkontor.

Under 2021 beviljades 196 projekt medel genom LLU. Av dem bedöms 49 ha kulturanknytning. Projekten med kulturanknytning fick mer än en femtedel av den totala EU-finansieringen inom LLU. Det är den största andelen medel till kultur inom något av programmen. Bland annat beviljades många byföreningar, hembygdsföreningar och några kulturföreningar medel till underhåll och utveckling av kulturrelaterade platser, särskilt många med fokus på kulturarv. Det fanns också flera turistprojekt med inriktning kultur. Vanligast var att tilldelas mellan 100 000 och 200 000 kronor i EU-medel. Det projekt som beviljades mest EU-medel var *Pilgrimsled Trollhättan Vänersborg* med 766 231 kronor. Projektet ska genomföra en kraftsamling och konceptutveckling av vandrings- och pilgrimskonceptet.

Tabell 9. Projekt i lokalt ledd utveckling 2021, antal, andel och i tusentals kronor.

Program	Totalt antal projekt	Total finansiering	Antal projekt med kulturanknytning	Medel till kultur	Andel medel till kultur
Lokalt ledd utveckling	196	49 217	49	11 074	22,5 %

Avslutande diskussion

Över 80 miljoner i EU-medel gick till projekt med kulturanknytning under 2021. Andelen medel till projekt med kulturanknytning var dock lägre 2021 än 2020 för de jämförbara programmen. Året 2021 är speciellt eftersom den nya programperioden inte har implementerats till fullo. I stället har rapporten presenterat resultat från föregående programperiod 2014–2020, och den förlängning som gjorts av landsbygdsprogrammet och LLU. Trots de särskilda omständigheterna har flera nya projekt beviljats EU-medel, och bland dem har ett flertal projekt med kulturanknytning kunnat identifieras.

Över en miljard till projekt med kulturanknytning

Målen med de olika fonderna och programmen varierar men kan övergripande sägas ha inriktning mot näringsliv, sysselsättning och miljö. Alla program har vid något tillfälle mellan 2014 och 2021 delat ut medel till projekt med kulturanknytning.

Eftersom programmen varierar mellan åren, i form av utlysningar och medel att fördela, är det svårt att säga något om utvecklingen över tid. Andelen EU-medel till projekt med kulturanknytning från de regionala strukturfondsprogrammen, det nationella regionalfondsprogrammet, Interreg och socialfondsprogrammet var dock lägre 2021 än 2020.

Under programperioden 2014–2020 (inklusive år 2021 då det också fördelades medel från perioden) delade de regionala strukturfondsprogrammen, det nationella regionalfondsprogrammet, Interreg och socialfondsprogrammet ut medel till 200 projekt med kulturanknytning i Sverige eller med svensk partner. Projekten fick över en miljard kronor i EU-medel. Till det kommer finansiering inom landsbygdsprogrammet och LLU där vi enbart har uppgifter för 2021. Då fick 136 projekt med kulturanknytning över 25 miljoner kronor i EU-medel från de två programmen.

Bedömningen av kulturanknytning utgår från att det är projekt som i beskrivningen inkluderar kulturrelaterade aktiviteter eller innehåller element av kultur. Bedömningen innebär att det finns projekt där endast en del av summan går direkt till kultur. Den svenska partens del i projektet kan också variera. Men, det är också viktigt att betona att EU-finansieringen av projekt med kulturanknytning utgör en del av den totala finansieringen av projekten.

Pandemin har påverkat vilka projekt som finansierats

I årets rapport ser vi att projekt med kulturanknytning i stor utsträckning finns inom områden som handlar om företagande inom kulturskapande och kreativa processer, tillgängliggörande av kulturarv samt underhåll av byggnader eller miljöer. Det är också tydligt att många projekt motiveras av eller handlar om att lindra

konsekvenserna av coronapandemin. Projekten handlar om återstart eller om att stötta utsatta branscher. Utlysningen inom Interreg Europa bestod endast av extra medel till pandemiåtgärder åt projekt som tidigare beviljats medel. Även React-EU, som innebar extra medel och började delas 2021, bidrog till ett fokus på pandemin bland projekten som beviljats medel.

Många projekt inom den regionala utvecklingsfonden har inriktning mot kulturella och kreativa näringar, till exempel projektet *Omställningskultur för hållbar utveckling i kulturföretag* i programområdet Småland och öarna. Projektet ska främja kulturella och kreativa näringar på Gotland och kombinerar kultur och företagande. Att flertalet beviljade projekt handlar om kulturella och kreativa näringar kan förklaras av att många av programmen bland annat riktar sig till att stödja små och medelstora företag samt till att främja näringslivet.

Det finns skillnader mellan programmen när det gäller vilken kultur som blir finansierad. I särskilt landsbygdsprogrammet och LLU finns det en stor mängd projekt som handlar om underhåll av byggnader med någon form av kulturanknytning eller kulturarv. Vissa projekt möjliggör även kulturarrangemang. Inom övriga program finns turistprojekt som har fokus eller delfokus på kultur. Det finns också ett antal mat- och livsmedelsprojekt, men endast få bedömdes ha kulturanknytning, till exempel med fokus på samisk matkultur.

Referenser

Förordning 2022:268. Förordning (1999:710) om valutakurs vid stöd från EU:s struktur- och investeringsfonder.

Kulturrådet (2021). *Struktur- och investeringsfonder 2020*. Statens kulturråd: Stockholm.

Tillväxtverket (2016). *Nationella regionalfondsprogrammet. Europeiska regionala utvecklingsfonden investerar i tillväxt och sysselsättning*.

<https://tillvaxtverket.se/download/18.471b0fd01574b5d92413299e/1475318898798/Nationella%20regionalfondsprogrammet%202014-2020.pdf>

Tillväxtverket (2020). *Operativt program inom målet investering för sysselsättning och tillväxt*.

<https://tillvaxtverket.se/download/18.7ca55de16fee9569b11f52a/1580396680154/Operativt%20program%20%C3%96vre%20Norrland%2020200123.pdf>

Bilaga 1. Metod

Bedöma kulturanknytning

Kulturanalys har samlat in projekten från Europeiska regionala utvecklingsfonden inklusive Interreg samt Europeiska socialfonden genom att efterfråga vilka projekt med svenska partners som har beviljats medel. Förfrågan skickas till de olika programmen eller programområdenas kontor eller kontaktpersoner. Sedan kompletteras uppgifterna där det krävs, bland annat med beskrivningar av projekten och beviljat belopp från Tillväxtverkets projektbank.

Kulturanknytning betyder att projektet har koppling till konstarter, medier, bildning eller kulturarv. Metoden för att ta fram och identifiera projekt med kulturanknytning har tagits fram av Kulturrådet och Riksantikvarieämbetet (RAÄ). Vår ambition är att i så stor utsträckning som möjligt efterlikna den. Kulturanalys har stämt av och konsulterat Kulturrådet och RAÄ för att i så stor utsträckning som möjligt vara konsekventa i bedömningar och tolkningar.

Projekt som innehåller element av till exempel kultur, bildkonst, teater, dans, musik, film, museer, hantverk, formgivning, arkiv, bibliotek, gastronomi, medier, kulturmiljö, kulturarv och kulturhistoria anses ha kulturanknytning. I bedömningarna har hantverksprojekt inkluderats, om de har bedömts ha tydliga inslag av bevarande av traditionella kunskaper. Gastronomiskt inriktade projekt har inkluderats i de fall det handlar om hantverksmässig produktion eller traditionsbevarande. Turismprojekten ska ha en kulturprofil. Det kan till exempel handla om att restaurera eller vårda kulturmiljöer och byggnader, eller iordningställa lokaler för kulturarrangemang. Det kan även inkludera dokumentation, information och marknadsföring. Projekt som berör till exempel hembygdsgårdar och dataspel inkluderas också.

Bedömningarna görs fall till fall och huvudsakligen av projektens beskrivning. Om beskrivningen innehåller någon form av kulturanknytning markeras de och genomgår en ytterligare granskning. Några osäkra fall har diskuterats inom ramen för överlämningen. Kompletterade uppgifter från hemsidor har också inhämtats i några svåra fall.

Landsbygdsprogrammet och LLU

För projekt inom landsbygdsprogrammet och LLU används delvis en annan metod än för de andra programmen. Det görs på grund av det stora antalet projekt i landsbygdsprogrammet och LLU.

Sökande parter kategoriserar sina projekt i variabler med förutbestämda indelningar, så kallade *insatsgrupper* och *kategorier*. Projekt inom vissa indelningar i variablerna väljs ut för en närmare granskning, tillsammans med projekt som innehåller vissa sökord i projektbeskrivningar. Det betyder att alla projekt inte behöver genomläsas,

utan bara de som antingen har valt vissa indelningar eller som innehåller ett antal uppställda sökord. För landsbygdsprogrammet görs urvalet utifrån följande indelningar i variabeln *Insatsgrupper*:

- Främja lokal utveckling
- Infrastruktur för rekreation
- Jordbruksverksamhet
- Kulturhistoriska byggnader – hembygdsgrändar
- Matkultur
- Miljö jordbruk
- Miljö i skogen
- Natur- och kulturmiljöer
- Samlingslokaler
- Skapa nya jobb
- Turistinformation
- Återställa och restaurera byggnader i kulturmiljöer i renkötselområdet
- Ökad konkurrenskraft
- Övrig verksamhet som skapar jobb

I variabeln *Kategorier* genomläses följande indelningar:

- Annan kulturhistorisk byggnad
- Bad- och lekplatser
- Faciliteter och infrastruktur för turistmål
- Hantverk
- Hembygdsgränd
- Jordbruk
- Kultur och nöjen
- Leder
- Traditionell byggnad
- Äventyr och upplevelser, annat
- Övriga föreningslokaler

- Övriga inomhusaktiviteter
- Övriga kulturmiljöer
- Övriga utomhusaktiviteter

De sökord som används inom landsbygdsprogrammet är:

- Kultur
- Konst
- Teater
- Dans
- Musik
- Muse
- Hantverk
- Film
- Arkiv
- Gastronomi
- Bibliotek
- Formgivning
- Medie.

Inom LLU används följande indelningar i variabeln *Insatsgrupper*:

- Jordbruks-, trädgårds-, skogs- och rennäringens verksamhet
- Kultur- och fritid
- Lokala miljövården
- Miljö, klimat, natur- och kulturmiljö
- Näringsverksamhet (ej jordbruk)
- Orts- och bygdeutveckling
- Social utveckling
- Stärka fiskesamhällen och stärka det maritima kulturarvet

Inom variabeln *Kategorier* används följande indelningar:

- Bad-, motions- och lekplatser
- Besöksnäring och destinationsutveckling
- Dans
- Film
- Flera olika kultur- och fritidsaktiviteter
- Främjande av unga
- Immateriellt kulturarv
- Kompetensutveckling och information
- Konst
- Konst och hantverk
- Kulturhistoriska byggnader
- Kulturmiljö
- Leder
- Museum, museal anläggning
- Musik
- Näringsverksamheter, flera branscher
- Ort- och bygdearrangemang
- Samarbeta, organisera, arrangera
- Samlingslokaler
- Skapa engagemang för den lokala utvecklingen

Och sökorden som används inom LLU:

- Kultur
- Konst
- Teater
- Dans
- Musik
- Muse
- Hantverk

- Film
- Arkiv
- Gastronomi
- Bibliotek
- Formgivning
- Medie.

Urvalet av projekt enligt ovan nämnda principer producerar en lista med ett hanterligt antal projekt. De projekt som inte bedöms ha kulturanknytning tas bort från listan. Bedömningen av kulturanknytning medför ofta svåra gränsdragningsproblem. Projekten som inkluderats har såväl starka som svaga kopplingar till kultur. Det förekommer att projekt med kulturanknytning endast har en begränsad del som är kulturellrelaterad.

Beviljade EU-medel

I rapporten redovisas både antal projekt och beviljade medel. Anledningen till att använda beviljade medel istället för utbetalda medel är att projekten har kommit olika långt. Ibland har projekten inte påbörjats när data samlas in. Oftast har de beviljade beloppen inte betalats ut än och går därför inte att mäta som utbetalda.

EU-medlen är den del som finansieras av de europeiska struktur- och investeringsfonderna. EU-medel är inte detsamma som det totala beviljade beloppet, eller den totala finansieringen. I de flesta fallen krävs en medfinansiering för att projekten ska beviljas medel, därför varierar andelen EU-medel i projekten.

EU:s finansiering uppgår till max 50 procent av de totala kostnaderna, i till exempel de regionala strukturfondsprogrammen och i det nationella regionalfondsprogrammet (Tillväxtverket 2016). Bland Interregområdena varierar finansieringen. Bland annat finansierar Interreg Northern Periphery and Arctic och Interreg Sverige-Norge max 65 procent medan Interreg Öresund-Kattegat-Skagerrak finansieras med upp till 50 procent.⁷ Interreg Europe finansierar EU-andelen beroende på vilken typ av partner projektet har – upp till 85 procent om det är en offentlig aktör och 75 procent om det är privata icke-vinstdrivande organisationer.⁸

⁷ <https://www.interreg-npa.eu/about/funding-sources/>, <https://arkiv.interreg-oks.eu/ansoka/ekonomi/hurfinansierasettprojekt.4.2f79a9231506ca113761a4ac.html>
<https://www.interreg-sverige-norge-2014-2020.com/wp-content/uploads/2014/07/Projekthandbok.pdf>

⁸ https://www.interregeurope.eu/sites/default/files/2022-01/Interreg_Europe_Programme_manual.pdf

Europeiska socialfonden finansierar 50 procent i två programområden och 100 procent i ett.⁹ React-EU projekten inom ESF kräver heller ingen medfinansiering. Inom landsbygdsprogrammet står EU-medel för knappt 60 procent av det totalt beviljade stödet inklusive övrigt offentligt stöd och offentliga resurser. För LLU utgör EU-medlen 50 procent.

Beslutsdatum

Bland projekt inom Europeiska regionala utvecklingsfonden och Europeiska socialfonden har det första beslutsdatumet använts för att dela upp projekten på år. För landsbygdsprogrammet och LLU använde man fram till 2021 senaste beslutsdatum. I årets redovisning används första beslutsdatum även för landsbygdsprogrammet och LLU, för att skapa konsekvens mellan program och över tid. Det betyder att det i årets rapport inte finns några tidsserier för landsbygdsprogrammet och LLU.

⁹ <https://www.esf.se/att-ansoka/ansokningsguide/#sokmedfinansiering>

Bilaga 2. Tabeller

Tabell 10. Projekt med kulturanknytning 2015–2021, antal och i tusentals kronor.

År	2015		2016		2017		2018		2019		2020		2021	
Program	Antal projekt med kulturanknytning	Medel till kultur	Antal projekt med kulturanknytning	Medel till kultur	Antal projekt med kulturanknytning	Medel till kultur	Antal projekt med kulturanknytning	Medel till kultur	Antal projekt med kulturanknytning	Medel till kultur	Antal projekt med kulturanknytning	Medel till kultur	Antal projekt med kulturanknytning	Medel till kultur
De regionala strukturfonds-programmen	13	163 281	7	31 416	10	54 646	4	40 177	15	71 178	8	17 953	2	2 498
Det nationella regionalfonds programmet	0	0	0	0	1	4 935	0	0	0	0	5	16 358	9	25 949
Interreg	15	54 276	25	157 291	14	86 658	19	141 059	14	47 203	15	42 069	9	8 984
Socialfonds-programmet	1	6 059	2	8 967	2	13 438	1	6 532	4	23 119	4	35 453	1	18 119
Delsumma	29	223 616	34	197 674	27	159 677	24	187 768	33	141 500	32	111 833	21	55 550
Landsbygds-programmet	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	87	14 150
Lokalt ledd utveckling	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	49	11 074
Summa	29	223 616	34	197 674	27	159 677	24	187 768	33	141 500	32	111 833	157	80 774

Kommentar: – betyder att uppgifter saknas.

Källa: 2015-2020 Kulturrådet (2021).

Tabell 11. Projekt per programområde 2020 och 2021, antal och i tusentals kronor.

Program	Programområde	2020		2021	
		Totalt antal projekt	Total finansiering	Totalt antal projekt	Total finansiering
Socialfondsprogrammet	Socialfondsprogrammet	235	1 509 878	44	1 358 337
Regionala strukturfondsprogrammen	Övre Norrland	34	143 602	-	-
Regionala strukturfondsprogrammen	Mellersta Norrland	26	89 000	-	-
Regionala strukturfondsprogrammen	Norra Mellansverige	21	91 790	20	92 935
Regionala strukturfondsprogrammen	Östra Mellansverige	3	10 856	17	27 388
Regionala strukturfondsprogrammen	Stockholm	8	56 727	15	5 684
Regionala strukturfondsprogrammen	Västsverige	9	13 153	13	17 001
Regionala strukturfondsprogrammen	Småland och öarna	28	86 000	17	44 115
Regionala strukturfondsprogrammen	Skåne-Blekinge	12	55 940	8	26 210
Nationella regionalfondsprogrammet	Nationella regionalfondsprogrammet	41	130 053	109	541 592
Interreg-program	Öresund-Kattegat-Skagerrak	21	108 060	39	67 797
Interreg-program	Sverige-Norge	13	20 747	17	8 496
Interreg-program	Botnia-Atlantica	6	6 729	9	12 919
Interreg-program	Nord	23	76 323	-	-
Interreg-program	Central Baltic	24	161 377	-	-
Interreg-program	South Baltic Cross-Border Cooperation Programme	-	-	-	-
Interreg-program	Baltic Sea Region	37	12 692	-	-
Interreg-program	Northern Periphery and Arctic	7	2 518	28	15 699
Interreg-program	North Sea Region	-	-	25	50 659
Interreg-program	Europe	-	-	78	213 000
Interreg-program	ESPON	29	28 128	-	-
Interreg-program	URBACT III	23	112 561	13	60 389
Interreg-program	INTERACT	Ingår ej	Ingår ej	Ingår ej	Ingår ej
Interreg-program	Kolarctic	6	6 718	-	-
	Delsumma	606	2 722 852	452	2 542 220
Landsbygdsprogrammet	Landsbygdsprogrammet	-	-	1438	491 126
Lokalt ledd utveckling	Lokalt ledd utveckling	-	-	196	49 217
Totalt	Summa	-	-	2 086	3 082 562

Kommentar: – betyder att det fattas uppgifter eller att programområdet inte delat ut medel.

Källa: 2020 Kulturrådet (2021).

Tabell 12. Finansiering av projekt med kulturanknytning per program 2021, antal, andel och i tusentals kronor.

Program	Antal projekt med kulturanknytning	Medel till kultur	Totalt antal projekt	Total finansiering	Andel projekt med kulturanknytning	Andel medel till kultur
De regionala strukturfondsprogrammen	2	2 498	90	213 333	2,2 %	1,2 %
Det nationella regionalfondsprogrammet	9	25 949	109	541 592	8,3 %	4,8 %
Interreg	9	8 984	209	428 959	4,3 %	2,1 %
Socialfondsprogrammet	1	18 119	44	1 358 337	2,3 %	1,3 %
Landsbygdsprogrammet	87	14 150	1438	491 126	6,1 %	2,9 %
Lokalt ledd utveckling	49	11 074	196	49 217	25,0 %	22,5 %

Tabell 13. Finansiering per program 2016–2021, andel och i tusentals kronor.

Program	Total finansiering 2016	Andel medel till kultur 2016	Total finansiering 2017	Andel medel till kultur 2017	Total finansiering 2018	Andel medel till kultur 2018	Total finansiering 2019	Andel medel till kultur 2019	Total finansiering 2020	Andel medel till kultur 2020	Total finansiering 2021	Andel medel till kultur 2021
De regionala strukturfondsprogrammen	168 311	1,9 %	770 639	7,1 %	692 579	5,8 %	1 066 076	6,7 %	547 070	3,3 %	213 333	1,2 %
Det nationella regionalfondsprogrammet	709 369	0,0 %	762 924	6,4 %	27 220	0,0 %	24 004	0,0 %	130 053	12,6 %	541 592	4,8 %
Interreg	-	-	-	-	-	-	-	-	549 873	7,7 %	428 959	2,1 %
Socialfondsprogrammet	1 904 961	0,5 %	948 891	1,4 %	1 059 270	0,6 %	950 815	2,4 %	1 509 879	2,3 %	1 358 337	1,3 %
Landsbygdsprogrammet	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	491 126	2,9 %
Lokalt ledd utveckling	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	49 217	22,5 %

Kommentar: – betyder att uppgifter saknas. Europeiskt territoriellt samarbete (Interreg) är inte inkluderat 2016–2019 då det tidigare inte har inhämtats uppgifter om samtliga programområdets totala finansiering. 2021 har Interreg EPSON inte rapporterat total finansiering. Landsbygdsprogrammet och LLU jämförs inte då metoden för att ta fram projekt ändrats 2021. Källa: 2016–2020 Kulturrådet (2021).

