

Film på bio 2024

Kulturfakta 2025:10





Postadress:

Box 1001
405 21 Göteborg

Besöksadress:

Södra Vägen 54

Telefon:

031-395 20 00

E-post:

info@kulturanalys.se

Webbplats:

www.kulturanalys.se

© Myndigheten för kulturanalys 2025

Formgivning: Bazooka

Myndigheten för kulturanalys

Film på bio 2024

Kulturfakta 2025:10

Innehåll

Sammanfattning.....	4
Summary	5
Inledning.....	6
Statistik för riket 2024.....	8
Statistik på läns- och kommungruppsnivå 2024	12
Förändringar mellan 2023 och 2024	14
Bilaga I. Biografer per kommun.....	19
Bilaga II. Datakällor och metod	21
Bilaga III. List of terms.....	23

Sammanfattning

Myndigheten för kulturanalys (Kulturanalys) ansvarar för den officiella statistiken inom filmområdet, där film på biografer ingår. Denna rapport utgör Kulturanalys andra redovisning av film på bio i Sverige och presenterar statistik för åren 2023 och 2024. Statistiken klassas ännu inte som officiell.

Besök

Under 2024 gjordes totalt 10,3 miljoner besök. Det var en minskning med 900 000 besök (8 procent) jämfört med 2023. Trots att antalet besök minskade för samtliga filmer, ökade antalet besök för svenska filmer, från 1,9 miljoner 2023 till 2,3 miljoner 2024 (en ökning på 19 procent).

Det fanns tydliga geografiska skillnader i biografbesök. Stockholms län hade flest besök räknat per invånare, 1,3, jämfört med riksgenomsnittet på 1,0. Antalet besök per invånare var generellt sett större i storstäder och storstadsnära kommuner (1,3) jämfört med större städer (0,9) och landsbygdskommuner (0,6). Jämfört med 2023 minskade besöken något i samtliga län samt i riket (från 1,1 till 1,0 besök per invånare), i storstäderna (från 1,4 till 1,3). I de större städerna minskade det också, från 1,0 till 0,9, och landsbygdskommunerna från 0,7 till 0,6. Filmbesöken var koncentrerade till ett fåtal populära filmer, där de 10 största filmerna stod för 38 procent av alla besök. Om man ser till de 30 största filmerna stod de för 64 procent av besöken, och de resterande filmerna stod då för 36 procent. I genomsnitt gjordes 18 besök per visning 2024 jämfört med 19 besök per visning 2023. Besöken varierade betydligt över året och var som flest i januari, mars, juli, augusti och december.

Biografer

Under 2024 visades film på 440 biografer i Sverige, som hade totalt 888 salonger. Det fanns verksamma biografer i 263 av landets 290 kommuner. Flest biografer fanns i Stockholm, Skåne och Västra Götalands län. Mindre tätorter och landsbygdskommuner hade fler biografer per invånare, vilket tyder på att utbudet anpassats till glesare befolkning och större geografiska avstånd.

Filmer

Totalt visades 1 858 olika filmtitlar på biograferna under 2024. Det totala antalet visningar uppgick till 573 400. Under 2024 hade 345 filmer premiär. Premiärfilmerna stod för 73 procent av alla visningar och 78 procent av alla besök. De utländska premiärfilmerna stod för 62 procent av alla besök. Svenska premiärfilmer stod för 16 procent av alla besök 2024, vilket är en ökning jämfört med 2023 då andelen uppgick till 12 procent.

Summary

The Swedish Agency for Cultural Policy Analysis (Kulturanalys) has been commissioned by the government to develop official statistics for the film sector. This cultural fact report constitutes Kulturanalys' second presentation of cinema film in Sweden and presents statistics for the years 2024 and 2023. The statistics is not yet classified as official.

Visits

During 2024, a total of 10.3 million visits were made. This was a decrease of about 900 000 (8 percent) compared to 2023. Even though the number of visits diminished as a whole, the number of visits on Swedish movies increased, from 1.9 million to 2.3 (an increase of 19 percent).

There were notable geographic differences. The province of Stockholm had the most visits when taking population into account, 1.3 percent per capita compared to the country's 1.0, respectively. Visits per capita were generally higher in large municipalities and cities close to them (1.3) and lower in larger cities (0.9) and rural municipalities (0.6). In comparison to 2023, visits in 2024 slightly decreased in all counties and the country (from 1.1 to 1.0 visits per capita), including in larger cities (from 1.39 to 1.26) and rural municipalities (from 0.7 to 0.6). Visits to the cinema were concentrated to a few movies screened many times, where the top 10 represented 38 percent of all visits and the top 30 64 percent of all visits. The remaining movies stood for 64 percent of visits. On average there were 18 visits per screening in 2024; in 2023, this number was 19. Visits varied over the year, with most visits made in March, July, August and December.

Cinemas

In Sweden in 2024, movies were shown at 440 cinemas that had a total of 888 salons. There were cinemas in 263 of Sweden's 290 municipalities. Most cinemas were based in the regions of Stockholm, Skåne and Västra Götaland. Small tightly populated cities and rural cities had more cinemas per capita.

Movies

In total, there were 1864 different movies shown in 2024 with 573 400 screenings; a total of 342 movies premiered. These movies stood for 73 percent of all screenings and 78 percent of all visits. Foreign premieres dominated and stood for 62 percent of all visits during 2024. Swedish premiers stood for 16 percent of all visits, which is an increase compared to 2023 when this percentage was 12 percent.

Inledning

Myndigheten för kulturanalys (Kulturanalys) ansvarar för merparten av den officiella statistiken inom ämnesområdet kultur, bibliotek och fritid. I denna rapport publiceras statistik om film på bio för 2024. Insamlingen omfattar alla biografer och filmvisningar som haft minst en betalande besökare, arrangerat öppna visningar och inrapporterat till Filmägarnas Kontrollbyrå (FKB). Statistiken har ännu inte nått upp till den kvalitetsnivå som krävs för att klassificeras som officiell.

Syftet med statistiken är att visa och över tid följa biografbesök och filmvisningar i Sverige. Mer information om statistiken finns i bilagorna i slutet av denna rapport.

I faktarutan nedan ges några grundläggande definitioner för vad vi i statistiken räknar som biografer och filmer.

Definitioner

Biograf

- Till en biograf räknas i denna sammanställning en lokal som under året bedrivit en för allmänheten öppen filmvisning för en betalande sittande publik. Det finns ett fåtal biografaktörer som delar lokal, men dessa samredovisas i statistiken som en och samma biograf. En biograf kan omfatta flera salonger. Biografer eller salonger som helt saknat besökare under året redovisas inte.

Film

- Till en film räknas i denna sammanställning allt som visats på biograf, oavsett längd eller innehåll (långfilm, kortfilm, dokumentärfilm och inspelade konserter).

Besök

- En betalad biljett räknas i statistiken som ett besök, oavsett om biljetten resulterade i ett besök eller ej. Enbart besök som skett på för allmänheten öppna visningar (där det är möjligt att lösa biljett utan medlemskap) ingår.

Disposition

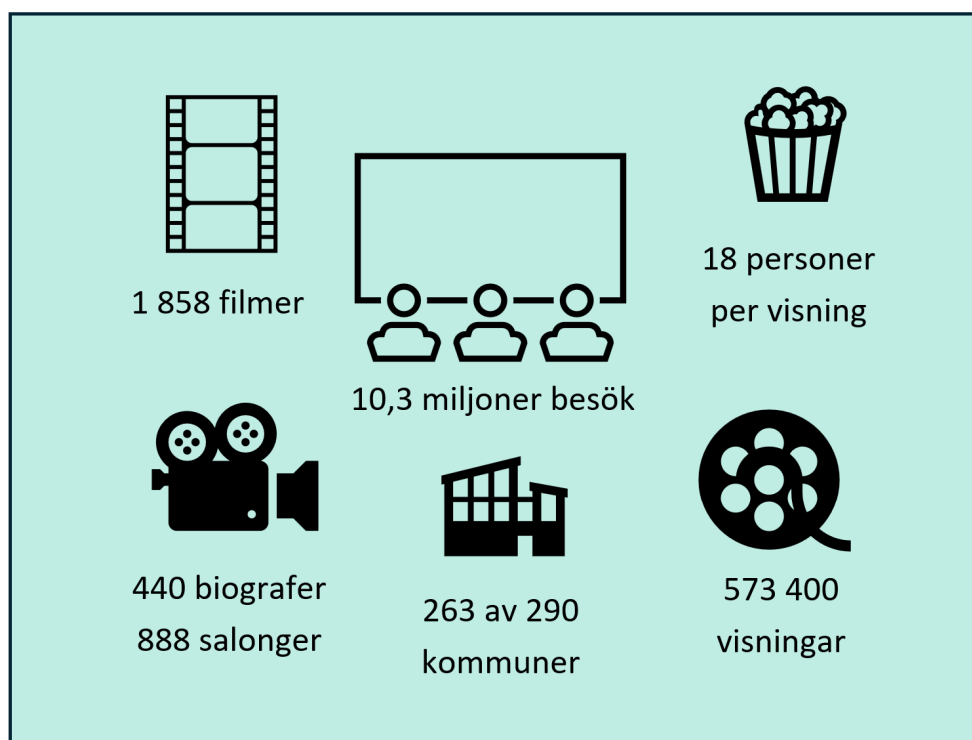
Statistiken presenteras i följande tre kapitel:

- Statistik för riket 2024
- Statistik på läns- och kommungruppsnivå 2024
- Förändringar mellan 2023 och 2024

Bilagorna redogör för antalet biografer per kommun, hur uppgifterna har samlats in och bearbetats, samt innehåller en lista över engelska termer.

Tillsammans med rapporten publiceras en tabellbilaga i Excel-format. Den refereras till som tabellbilagan och finns tillgänglig på [Kulturanalys webbplats](#). Tabellbilagan innehåller alla tabeller som presenteras i rapporten samt underlag till figurerna. I Kulturanalys statistikdatabas, som också ligger på webbplatsen, är det också möjligt att göra uttag baserat på de uppgifter som ingår i rapporten.

Statistik för riket 2024



Antal biografer och salonger

Under 2024 visade 440 olika biografer film för någon betalande besökare, någon gång under året. Dessa biografer inrymde 888 salonger. Det fanns verksamma biografer i 263 av landets 290 kommuner.

Antal filmer

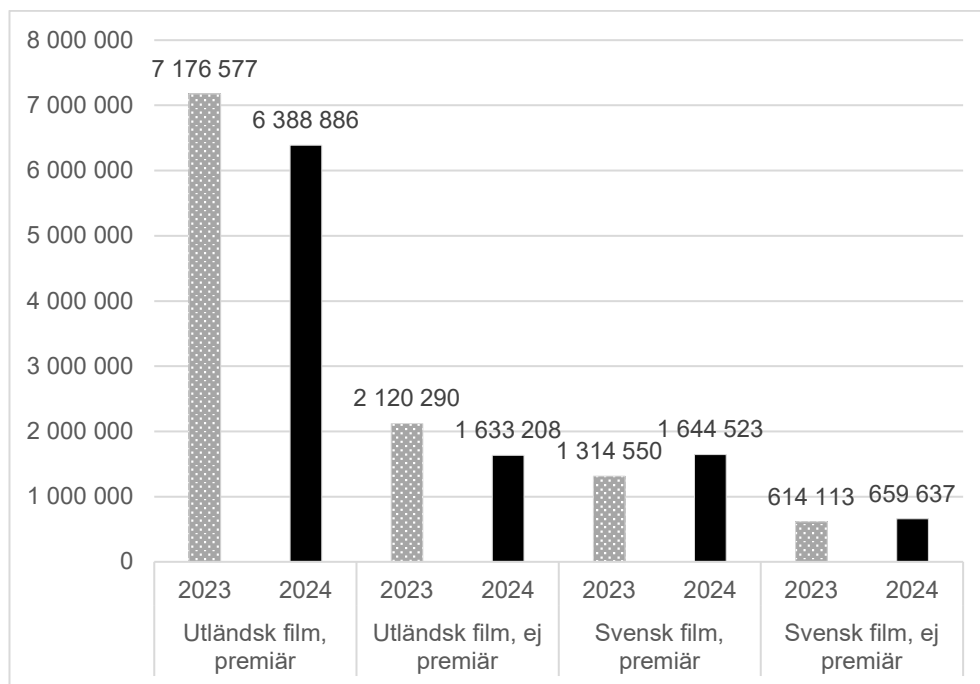
Under 2024 visades 1 858 olika filmtitlar på biograferna, vilket var ungefär lika många som föregående år. Det skedde på totalt 573 400 visningar – något lägre än 2023 då 597 623 visningar gjordes. Under 2024 hade 345 filmer premiär, en minskning jämfört med 2023 då 374 filmer hade premiär. Filmer som hade premiär under 2024 stod för 73 procent av alla visningar och 78 procent av alla besök.

Produktionsland

I figur 1 visas hur filmbesöken fördelade sig på utländsk respektive svensk film 2024, fördelat på filmer med eller utan premiär under året.

Antalet svenskproducerade filmer uppgick till 356 och stod för 22 procent av alla filmbesök 2024, medan filmer producerade i utlandet inklusive USA (1 502) svarade för 78 procent av besöken. Filmer producerade i USA (556) stod för en stor andel av de totala besöken, 62 procent.

Figur 1. Besök på utländsk respektive svensk film, fördelat på premiärfilm och ej premiärfilm, 2023 samt 2024



Källa: FKB, Svenska Filminstitutet, egna beräkningar. Filmer som saknar uppgift om premiärår och produktionsland har i denna tabell redovisats i gruppen "Utländsk film, ej premiär" efter en bedömning att de sannolikt hör till denna grupp.

Totalt gjordes 62 procent av alla besök på utländsk premiärfilm. Besöken på premiärfilmer producerade i Sverige utgjorde 16 procent av alla besök 2024.

Ett fåtal filmer stod för merparten av besöken

I tabell 1 visas besök och visningar för de 10 respektive 30 största filmerna (de med flest besök) 2024. Som framgår av tabellen stod ett fåtal filmer för merparten av besöken och visningarna. Om man endast ser till de 10 största filmerna stod de för 38 procent av alla besök. De 30 största filmerna stod för 64 procent av besöken, medan övriga filmer stod för de resterande 36 procenten av besöken.

Tabell 1. De 10 och 30 största filmerna (de med flest besök) samt övriga filmer 2024

Indelning	Besök	Visningar	Andel av total, besök	Andel av total, visningar
10 största filmerna*	3 913 654	141 671	38%	25%
30 största filmerna	6 654 919	275 084	64%	48%
Övriga filmer	3 671 335	298 316	36%	52%
Totalt	10 326 254	573 400	100%	100%

* Ingår inte i raden samtliga.

Källa: FKB, egna beräkningar.

I tabell 2 avspeglas också att ett fåtal filmer stod för ett stort antal visningar. Totalt 1 185 filmer visades som mest 5 gånger, samtidigt som 29 filmer hade mer än 5 000 visningar var. Fördelningen visar att de mest visade filmerna primärt var premiärfilmer.

Tabell 2. Antal filmer fördelat på hur många gånger filmen har visats, 2024

Antal visningar	Filmer	Premiärfilmer
1–5	1 185	72
6–20	181	38
21–100	197	81
101–250	81	28
251–500	50	21
501–1 000	41	17
1 001–1 500	29	18
1 501–2 000	15	10
2 001–5 000	50	37
5 001–	29	23
Totalt	1 858	345

Källa: FKB, egna beräkningar.

Under 2024 visades 210 helt eller delvis animerade filmer, vilket framgår av tabell 3. Dessa filmer stod för 25 procent av alla biografbesök. Totalt visades 207 dokumentärfilmer på biograferna 2024. Detta motsvarade 11 procent av det totala antalet filmer. Besöksmässigt var 2024 ett år då fler besökte på en dokumentärfilm än 2023. 2024 stod dokumentärfilmer för 7 procent av alla besök jämfört med 2023, då siffran var 2 procent. Detta berodde på att någon eller några av de premiärfilmer som var dokumentärer 2024 var särskilt publikdragande.

Tabell 3. Besök och filmer efter om filmen är animerad eller ej 2024

Kategori	Besök	Filmer
Ej animerad	7 470 673	1 581
Animerad	2 853 847	210
Ej uppgift	1 734	67
Totalt	10 326 254	1 858

Källa: FKB, egna beräkningar.

Tabell 4. Besök och filmer efter om filmen är dokumentär eller ej 2024

Kategori	Besök	Filmer
Ej dokumentär	9 597 300	1 584
Dokumentär	727 220	207
Ej uppgift	1 734	67
Totalt	10 326 254	1 858

Källa: FKB, egna beräkningar.

Statistik på läns- och kommungruppsnivå 2024

Av tabell 5 framgår att Stockholms län hade flest antal salonger i landet, 160, medan Västra Götalands län hade flest antal biografer, 68. Stockholms län stod för klart flest besök i absoluta tal mätt, cirka 3,2 miljoner. Även räknat i besök per invånare låg Stockholms län högst, 1,3 jämfört med genomsnittet i landet på 1,0. Även Gotlands och Uppsala län sticker ut med förhållandevis många besök per invånare. När det gäller antal biografer och salonger per invånare är det flera län som ligger högre än Stockholms län, exempelvis Gotlands län som har en liten folkmängd och Norrlandslänen som har stora geografiska avstånd. Det kan bero på saker som en större in och utpendling mellan länen och högre sommarbefolkning.

Tabell 5. Biografer, salonger, besök och visningar per län samt per invånare, 2024

Län	Biografer	Salonger	Besök	Visningar	Biografer per miljon invånare	Salonger per miljon invånare	Besök per invånare	Visningar per tusen invånare
Stockholms län	59	160	3 187 059	139 477	24	65	1,3	56
Uppsala län	19	55	461 152	31 887	47	135	1,1	78
Södermanlands län	9	25	219 352	15 693	30	83	0,7	52
Östergötlands län	15	33	357 347	23 708	32	70	0,8	50
Jönköpings län	20	30	285 620	15 474	54	81	0,8	42
Kronobergs län	14	21	161 315	10 541	69	103	0,8	52
Kalmar län	20	33	196 656	13 004	81	134	0,8	53
Gotlands län	14	19	69 771	5 353	230	312	1,1	88
Blekinge län	7	14	135 568	9 343	45	89	0,9	59
Skåne län	42	99	1 383 594	76 264	29	69	1,0	53
Hallands län	9	19	297 772	13 521	26	55	0,9	39
Västra Götalands län	68	133	1 751 818	89 663	38	75	1,0	51
Värmlands län	19	29	198 588	13 213	67	102	0,7	47
Örebro län	10	22	252 596	16 319	32	71	0,8	53
Västmanlands län	9	19	230 170	15 584	32	68	0,8	55
Dalarnas län	21	36	211 561	17 123	73	126	0,7	60
Gävleborgs län	16	26	223 399	14 489	56	91	0,8	51
Västernorrlands län	14	29	167 443	15 563	58	120	0,7	64
Jämtlands län	18	24	107 093	7 232	136	181	0,8	54
Västerbottens län	19	34	262 516	18 453	68	121	0,9	66
Norrbottnens län	18	28	165 864	11 496	72	113	0,7	46
Totalt	440	888	10 326 254	573 400	42	84	1,0	54

Not: Antalet salonger är det faktiska antal salonger som dessa biografer har, inte det antal som nödvändigtvis har besökts.

Källa: FKB, egna beräkningar.

I tabell 6 visas antal biografer, salonger, besök och visningar per kommungrupp. Uppgifterna visas även per invånare. Det blir tydligt att besöken per invånare var flest i storstäder och storstadsnära kommuner (1,3) jämfört med i större städer och kommuner nära större stad (0,9) och mindre städer/tätorter och landsbygdskommuner (0,6). Samtidigt gäller det omvända när det kommer till biograflokaler och salonger per invånare – dessa var fler i kommuner som inte är storstäder eller storstadsnära. Att mindre tätorter och landsbygdskommuner har fler biografer per invånare tyder på att utbudet anpassats till glesare befolkning och större geografiska avstånd. Även om det finns fler biografer per invånare i mindre tätorter och landsbygdskommuner är antalet visningar färre.

Tabell 6. Biografer, salonger, besök och visningar per kommungrupp samt per invånare, 2024

Indelning kommungrupp per	Biografer	Salonger	Besök	Visningar	Biografer per miljon invånare	Salonger per miljon invånare	Besök per invånare	Visningar per tusen invånare
Storstäder och storstadsnära kommuner	91	248	5 020 504	225 313	23	62	1,3	56
Större städer och kommuner nära större stad	155	371	3 826 557	253 420	37	88	0,9	60
Mindre städer/tätorter och landsbygdskommuner	194	269	1 479 193	94 667	82	114	0,6	40
Totalt	440	888	10 326 254	573 400	42	84	1,0	54

Not: Antalet salonger är det faktiska antal salonger som dessa biografer har, inte det antal som nödvändigtvis har besökts.

Källa: FKB, egna beräkningar. SKR:s kommungruppsindelning.

Förändringar mellan 2023 och 2024

Under 2024 uppgick antalet biografbesök till 10,3 miljoner. Det är en minskning med 900 000, eller 8 procent, jämfört med 2023 då 11,2 miljoner besök gjordes. De 10,3 miljoner besöken fördelades på 1 858 filmer. Trots minskningen ökade antalet besök på visningar av svenskproducerad film.

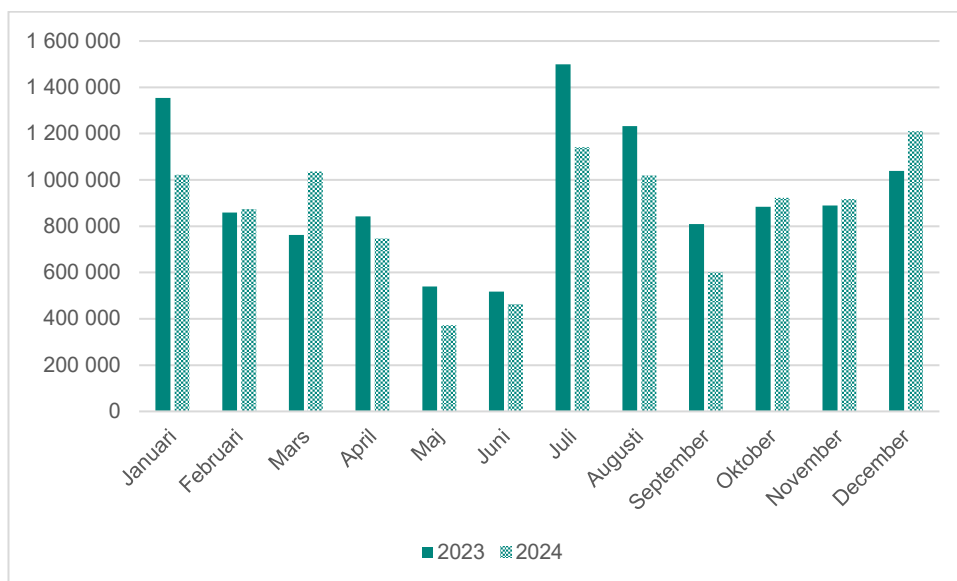
Minskningen i antal besök 2024 jämfört med 2023 har inte fördelats jämnt över året. Tabell 7 nedan visar månatlig besöksutveckling för 2023 och 2024. Av tabellen framgår att biobesöken 2024 var flest i mars, juli, augusti och december. Maj och juni hade minst antal besök för båda åren. Besökstalen varierar mycket beroende på när populära filmer premiärsätts, och enskilda publikdragande filmer kan ha stor påverkan på vilken månad som har störst eller minst antal besökare.

Tabell 7. Antal besökare och visningar per månad, 2023 samt 2024

Månad	Besök 2023	Besök 2024	Besök som andel av totalt besöksantal 2023	Besök som andel av totalt besöksantal 2024	Visningar 2023	Visningar 2024
Januari	1 353 595	1 021 640	12%	10%	53 571	52 859
Februari	858 577	874 378	8%	8%	48 145	48 377
Mars	762 776	1 036 170	7%	10%	51 509	48 954
April	842 041	746 632	8%	7%	53 758	47 207
Maj	539 212	372 868	5%	4%	46 020	43 524
Juni	516 876	463 804	5%	4%	40 523	36 807
Juli	1 499 102	1 141 260	13%	11%	49 288	50 396
Augusti	1 232 548	1 019 846	11%	10%	48 503	47 904
September	808 651	600 168	7%	6%	49 516	45 507
Oktober	884 087	922 709	8%	9%	52 966	52 288
November	888 851	916 618	8%	9%	49 440	47 467
December	1 039 214	1 210 161	9%	12%	54 384	52 110
Totalt	11 225 530	10 326 254	100%	100%	597 623	573 400

Källa: FKB, egna beräkningar.

Figur 2. Besök per månad 2023 samt 2024



Källa: FKB, egna beräkningar.

Utveckling för svensk film

Trots att antalet besök minskade för samtliga filmer, ökade antalet besök för svenska filmer, från 1,9 miljoner 2023 till 2,3 miljoner 2024 (en ökning på 19 procent). Samtidigt ökade också antalet visningar av svenska filmer från ca 106 000 till ca 125 000. År 2024 utgjorde besöken på visningar av svenska filmer 22 procent av samtliga besök, vilket kan jämföras med 17 procent år 2023. Antalet svenskproducerade filmer som visades på biograferna minskade, från 408 till 356. Ökningen av antalet besök berodde till stor del på att det gjordes fler besök på någon eller några populära premiärfilmer med svenskt ursprung. I tabell 8 nedan redovisas hur besöken fördelade sig för svenska premiärer 2023 till 2024. År 2024 besöktes svenska premiärfilmer av 71 procent av de besökare som såg svensk film; motsvarande andel besökare för 2023 var 68 procent.

Tabell 8. Besök på svenska filmer uppdelat på om de var premiärfilmer eller ej, 2023 samt 2024

År	Premiär/ej premiär	Besök	Filmer
2023	Ej premiär	613 842	292
2023	Premiär	1 314 550	116
2024	Ej premiär	659 637	289
2024	Premiär	1 644 549	67

Källa: FKB, egna beräkningar.

Förändringar i hur biobesöken fördelas

Under både 2023 och 2024 koncentrerades biobesöken till ett fåtal väl visade filmer. De filmer som visats mer än 5 000 gånger (27 stycken) stod för 58 procent (6,5 miljoner) av alla besök 2023. År 2024 ökade denna andel till 61 procent, även om det totala faktiska antalet besök för filmer visade mer än 5 000 gånger minskade till 6,3 miljoner.

Antalet filmer som visades mer än 2 000 gånger minskade från 91 till 79 mellan 2023 och 2024. Dessa väl visade filmer lockade också en något mindre andel av publiken 2024 – de gick från att utgöra 94 procent av alla besök 2023 till 84 procent 2024.

Filmer med färre än 5 000 visningar tappade publik, och gick från att utgöra 42 procent av alla besök 2023 till 39 procent 2024. Intressant nog gick utvecklingen åt andra hållet för mindre visade filmer med färre än 2 000 visningar. Här ökade faktiskt andelen besök, sett till den totala mängden besök, från att utgöra 14 procent av alla besök 2023, till att utgöra 16 procent av den totala mängden besök för 2024.

Tabell 9 nedan visar hur besöken fördelat sig beroende på hur många visningar filmerna haft. Sammanfattningsvis visar siffrorna att filmbranschen dominerades av ett fåtal filmer som visades ofta och lockade majoriteten av publiken. De filmer som visades allra flest antal gånger (mer än 5 000 gånger) och de som visades mer sällan (mindre än 2 000 gånger) ökade sina besökssiffror sett som andel av de totala besöken, trots den allmänna nedgången i antal biobesök.

Tabell 9. Besök fördelat på antal visningar som gjorts, 2023 samt 2024

Antal visningar	Besök 2023	Besök 2024	Filmer 2023	Filmer 2024
1–5	50 933	59 129	1 153	1 185
6–20	42 079	45 907	201	181
21–100	140 578	162 466	180	197
101–250	210 712	144 829	94	81
251–500	167 823	167 853	50	50
501–1 000	314 447	271 617	39	41
1 001–1 500	255 412	424 564	23	29
1 501–2 000	382 816	351 422	21	15
2 001–5 000	3 181 598	2 373 647	64	50
5 001–	6 478 387	6 324 829	27	29
Totalt	11 224 785	10 326 263	1852	1858

Källa: FKB, egna beräkningar.

Förändringar på läns- och kommungruppsnivå

Av tabell 10 framgår att biobesöken minskade i samtliga län utom i Blekinge och Uppsala. Störst nedgång hade Gotlands län, där minskningen var 13 procent. I storstadslänen Stockholm, Västra Götaland och Skåne minskade besöken med 9, 10 respektive 6 procent.

I Stockholm minskade både antal salonger och antal biografer något, samtidigt som antalet gick upp i Uppsala, där även antalet besök ökade något. Många av biograferna är sådana som haft öppet enbart under någon/ några månader under året, medan antalet salonger är antalet salonger dessa biografer faktiskt har (inte de som nödvändigtvis besökts). Generellt tycks inte nedgången i antal besök mellan 2023 och 2024 sammanfalla med en nedgång av antalet biografer eller salonger.

Tabell 10. Besök, biografer och salonger fördelat på län, 2023 samt 2024

Län	Biografer 2023	Biografer 2024	Salonger 2023	Salonger 2024	Besök 2023	Besök 2024
Stockholms län	57	59	167	160	3 484 753	3 187 059
Uppsala län	16	19	40	55	449 685	461 152
Södermanlands län	9	9	25	25	240 994	219 352
Östergötlands län	15	15	33	33	407 664	357 347
Jönköpings län	19	20	29	30	323 929	285 620
Kronobergs län	14	14	21	21	175 539	161 315
Kalmar län	21	20	34	33	214 087	196 656
Gotlands län	14	14	19	19	80 360	69 771
Blekinge län	7	7	14	14	131 402	135 568
Skåne län	38	42	93	99	1 477 401	1 383 594
Hallands län	9	9	19	19	309 143	297 772
Västra Götalands län	68	68	133	133	1 954 730	1 751 818
Värmlands län	18	19	28	29	223 311	198 588
Örebro län	10	10	22	22	285 639	252 596
Västmanlands län	9	9	19	19	248 937	230 170
Dalarnas län	21	21	36	36	215 602	211 561
Gävleborgs län	15	16	25	26	241 516	223 399
Västernorrlands län	14	14	29	29	178 622	167 443
Jämtlands län	18	18	24	24	109 737	107 093
Västerbottens län	18	19	33	34	294 142	262 516
Norrbottens län	19	18	30	28	178 337	165 864
Totalt	429	440	873	888	11 225 530	10 326 254

Not: Antalet salonger är det faktiska antal salonger som dessa biografer hade, inte det antal som nödvändigtvis har besökts.

Källa: FKB, egna beräkningar.

Av tabell 11 framgår att antalet biobesökare minskade mellan 2023 och 2024 inom samtliga tre kommungrupper. Den procentuella minskningen var mindre i gruppen mindre städer/tätorter och landsbygdskommuner (-3 procent) än i grupperna storstäder och storstadsnära kommuner och större städer och kommuner nära större stad (-9 procent).

Tabell 11. Biografer och besök fördelat på kommungrupper, 2023 samt 2024

Indelning kommungrupper	Biografer 2023	Biografer 2024	Salonger 2023	Salonger 2024	Besök 2023	Besök 2024
Storstäder och storstadsnära kommuner	88	91	254	248	5 526 341	5 020 504
Större städer och kommuner nära större stad	148	155	350	371	4 145 061	3 826 557
Mindre städer/tätorter och landsbygdskommuner	193	194	269	269	1 554 128	1 479 193
Totalt	429	440	873	888	11 225 530	10 326 254

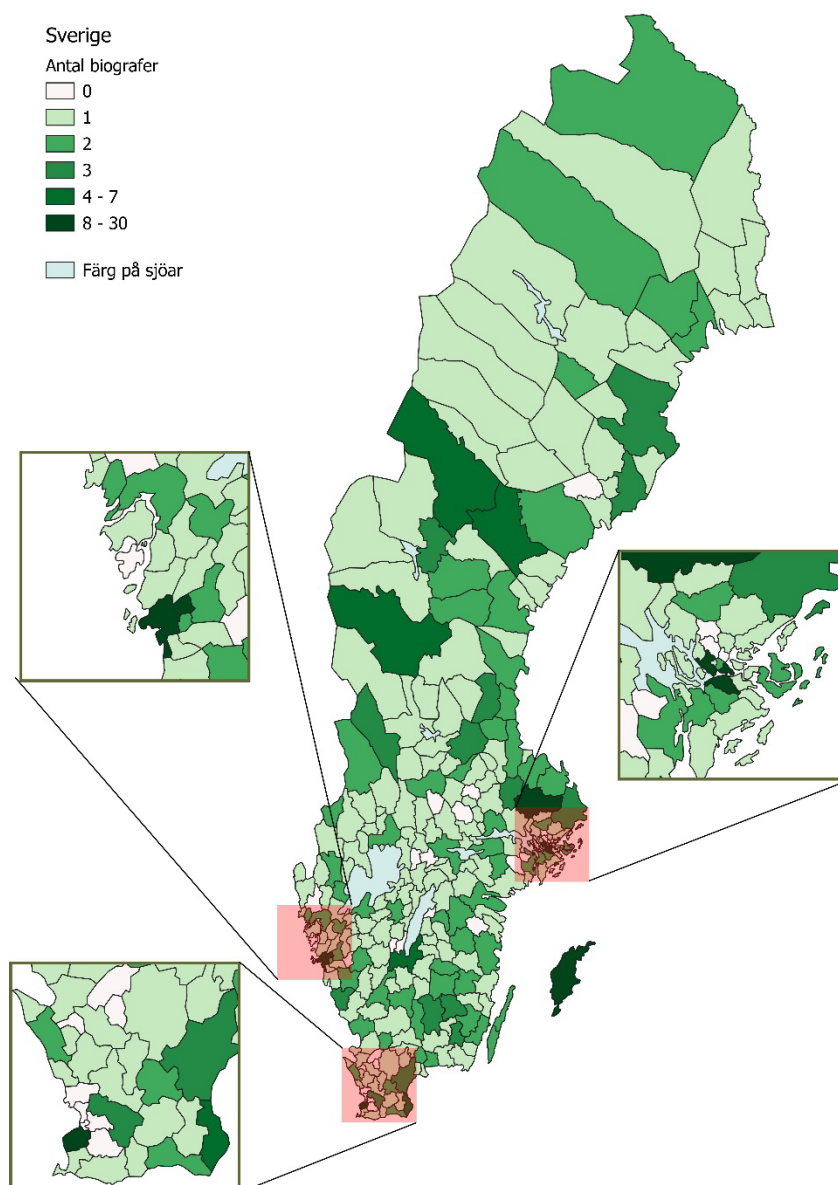
Not: Antalet salonger är det faktiska antal salonger som dessa biografer hade, inte det antal som nödvändigtvis har besökts.

Källa: FKB, egna beräkningar.

Bilaga I. Biografer per kommun

De flesta kommuner har 1–3 biografer. Flest biografer fanns i Stockholm (30), Gotland (14) och Göteborg (12). Malmö och Uppsala kom på fjärde plats med 8 biografer var.

Figur 3. Antal biografer per kommun, 2024



Sammantaget hade totalt 263 kommuner minst en biograf, 176 kommuner en biograf och 27 kommuner hade ingen biograf.

Tabell 12. Biografer per kommun, grupperat, 2024

Biografer per kommun	Kommuner
0	27
1	176
2	63
3	14
4–7	5
8–30	5

Källa: FKB, egna beräkningar.

Bilaga II. Datakällor och metod

Uppgifter om biograferna och deras visade filmer under föregående kalenderår levereras under våren till Myndigheten för kulturanalys (Kulturanalys). Uppgifterna kommer från Filmägarnas kontrollbyrå (FKB), en organisation som företräder filmdistributörernas intressen gentemot biografägarna. FKB samlar löpande in uppgifterna och sammanställer dem, i syfte att följa upp biljettförsäljning. Kulturanalys bedömer därför att uppgifterna håller god kvalitet. Data om besök och biografer kommer i de flesta fall direkt från biografernas kassasystem. För ett fåtal mindre biografer har FKB i stället använt webbenkät.

Uppgifter som kopplas till titel (som produktionsland, om filmen är animerad, premiärtidpunkt osv.) hämtas till största delen från Svenska Filminstitutet. Ett fåtal uppgifter hämtas dock från The Movie Database (TMDb¹) eller från uppgifter direkt från distributörerna av filmerna – det gäller för filmer som saknas hos Svenska Filminstitutet. Svenska Filminstitutet har gjort en egen klassificering av huvudsakligt produktionsland, och denna används för de filmer där data kan hämtas. En del titlars uppgifter har matchats manuellt mot andra källor. Det finns ett visst partiellt bortfall för metadata, vilket redovisas som "saknar uppgift".

Alla data genomgår både manuella och maskinella kontroller, och uppgifter som bedömts vara felaktiga eller av tveksam kvalitet har uteslutits eller korrigerats. Om uppgifter saknats har Kulturanalys i den mån det varit möjligt manuellt kompletterat uppgifter. Detta har gjorts för filmer med fler än 100 besök när det gäller saknade uppgifter om exempelvis produktionsland eller premiärdatum.

Kulturanalys bedömer sammantaget att uppgifterna om filmens premiärårstal, visningsplats och produktionsland håller god kvalitet.

En del biograflokaler har fler än en aktör på samma fysiska plats – dessa samredovisas som en biograf i statistiken. När det gäller salonger kan en och samma salong under året ha använts av en eller flera olika biografägare. Detta framgår dock inte av Kulturanalys statistik. Det förekommer att lokaler där två aktörer agerar rapporterar in olika antal salonger. För dessa lokaler redovisas det högsta antalet salonger som någon månad funnits i biografen. Detsamma gäller antalet sittplatser för dessa. Antalet redovisade salonger och sittplatser är det faktiska antal som biograferna som mest haft, inte nödvändigtvis det antal som faktiskt besökts. Uppgiften om biografens belägenhet bygger på uppgifter från filmägarernas kontrollbyrå. För ett fåtal biografer har denna uppgift korrigerats.

^{1 1} Denna produkt använder TMDb API men är inte godkänd eller certifierad av TMDb 

Uppgifterna kan skilja sig från andra aktörers (exempelvis Svenska Filminstitutets eller Sveriges Biografägareförbunds) statistik. Detta beror på skillnader i bearbetningar, kontroller, definitioner och korrigeringar som Kulturanalys gjort efter insamling, samt på varifrån uppgifter hämtats och vid vilken tidpunkt kan skilja i detaljer från annan statistik. Även uttagstidpunkt kan spela roll. Exempelvis kan register som Kontrollbyrån för förändras över tid beroende på om det uppstår meningsskiljaktigheter i inrapporteringen mellan distributör och biograf och därför kan både filmer och besökare skifta över tid för ett och samma år beroende på när uttaget görs.

Bilaga III. List of terms

Svenska/Swedish	Engelska/English
biograf	theatre (cinema locale, can be shared by more than one owner)
besök	visit
premiärfilm	premiere film
salong	theatre (screening room)
filmvisning	film screening
dokumentärfilm	documentary
animerad film	animated film
utländsk film	foreign film
svensk film	Swedish film
visning	screening
visningstillfälle	screening occasion
antal besök per invånare	number of visits per inhabitant
filmtitlar	film titles
produktionsland	country of production
inspelade konserter	recorded concerts
betalande publik	paying audience
öppna visningar	public screening
slutna visningar	closed screening
filmbranschen	film industry
svensk filmproduktion	Swedish film production
biobesök	cinema visits
filmutbud	film supply

