

Lägesbild över kulturarbetsmarknaden 2025

Myndigheten för kulturanalys presenterar i detta faktablad statistik om sysselsättningsutvecklingen på kulturarbetsmarknaden mellan 2023 och 2025. Statistiken visar att förändringarna i det totala antalet sysselsatta i kulturbranscherna har varit små de senaste två åren, men att utvecklingen varierar mellan olika delbranscher. Sysselsättningen minskar mest inom *arkivverksamhet* samt *litterärt och konstnärligt skapande*, medan den ökar mest inom *museiverksamhet* och *artistisk verksamhet*. En uppdelning av sysselsättningen inom kulturbranscherna på offentlig, privat och ideell sektor visar att sysselsättningen minskar inom den ideella sektorn och ökar något inom den offentliga sektorn mellan 2023 och 2025. Statistiken visar även att antalet anställda har minskat samtidigt som antalet företagare har ökat, vilket tyder på en förskjutning från anställning till företagande inom kulturbranscherna.

I detta faktablad redovisas sysselsättningsutvecklingen i årsmedeltal för huvudbranscherna *konstnärlig och kulturell verksamhet* (SNI 90) och *biblioteks-, arkiv- och museiverksamhet* (SNI 91) samt de delbranscher som ingår i respektive huvudbransch.¹ Statistiken bygger på registerdata om befolkningens arbetsmarknadsstatus (BAS) som tas fram av Statistiska centralbyrån (SCB). Statistiken omfattar företagare och anställda inom offentlig, privat och ideell sektor.

Kulturbranscher som ingår i detta faktablad

Konstnärlig och kulturell verksamhet (SNI 90)

- Artistisk verksamhet (SNI 90.010)
- Stödtjänster till artistisk verksamhet (SNI 90.020)
- Litterärt och konstnärligt skapande (SNI 90.030)
- Drift av teatrar, konserthus och andra kulturanläggningar (SNI 90.040)

Biblioteks-, arkiv- och museiverksamhet (SNI 91)

- Biblioteksverksamhet (SNI 91.011)
- Arkivverksamhet (SNI 91.012)
- Museiverksamhet (SNI 91.020)
- Vård av historiska minnesmärken och byggnader (SNI 91.030)
- Drift av botaniska trädgårdar, djurparker och naturreservat (SNI 91.040)

¹ SNI är en standard för svensk näringsgrensindelning.

Fortsatt stabil kulturarbetsmarknad

År 2025 var ca 46 500 sysselsatta i kulturbranscherna. Av dessa arbetade ca 27 600 inom *konstnärlig och kulturell verksamhet* och ca 18 900 inom *biblioteks-, arkiv- och museiverksamhet*.

Tabell 1. Antalet sysselsatta inom kulturbranscher totalt, konstnärlig och kulturell verksamhet samt biblioteks-, arkiv- och museiverksamhet, årsmedeltal 2025

Huvudbransch	Sysselsatta
Konstnärlig och kulturell verksamhet	27 559
Biblioteks-, arkiv- och museiverksamhet	18 938
Kulturbranscher totalt (SNI 90 och 91)	46 497

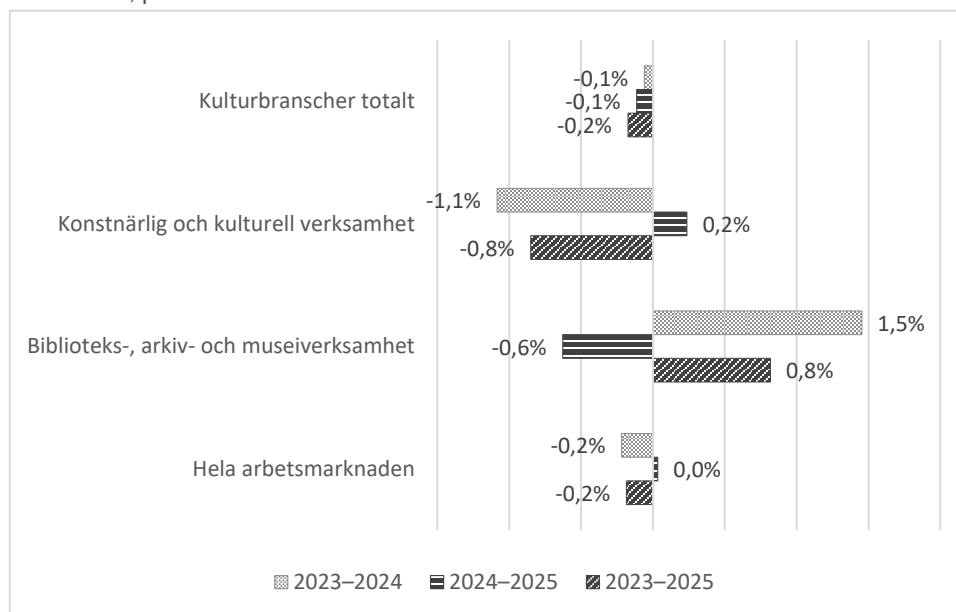
Källa: SCB/BAS, egen bearbetning.

Av figur 1 framgår att det varit små förändringar i den totala sysselsättningen under perioden. Antalet sysselsatta minskade med 0,1 procent både 2023–2024 och 2024–2025. Mellan 2023 och 2025 minskade kulturbranscherna med 0,2 procent, vilket motsvarar minskningen på hela arbetsmarknaden under samma period.

En uppdelning på de två huvudbranscherna – *konstnärlig och kulturell verksamhet* respektive *biblioteks-, arkiv- och museiverksamhet* – visar dock något större förändringar. Antalet sysselsatta inom *konstnärlig och kulturell verksamhet* minskade med 1,1 procent 2023–2024 och var i stort sett oförändrat 2024–2025. Mellan 2023 och 2025 har sysselsättningen minskat med 0,8 procent.

Inom *biblioteks-, arkiv- och museiverksamhet* ökade sysselsättningen med 1,5 procent 2023–2024, för att därefter minska med 0,6 procent 2024–2025. Sammantaget innebär detta att sysselsättningen ökade med 0,8 procent 2023–2025.

Figur 1. Förändring i antalet sysselsatta inom kulturbranscher totalt, konstnärlig och kulturell verksamhet, biblioteks-, arkiv- och museiverksamhet samt hela arbetsmarknaden 2023–2025, procent



Källa: SCB/BAS, egen bearbetning.

Sysselsättningsutvecklingen varierar mellan olika delbranscher

I detta avsnitt redovisas sysselsättningsutvecklingen i de nio delbranscher som ingår i kulturbranscherna. Av tabell 2 framgår att *litterärt och konstnärligt skapande* är den delbransch som har flest sysselsatta, och *vård av historiska minnesmärken och byggnader* är den delbransch med lägst antal sysselsatta.

Tabell 2. Sysselsatta inom kulturbranscherna per delbransch 2025, antal i årsmedeltal

Delbransch	Sysselsatta
Artistisk verksamhet	7 732
Stödtjänster till artistisk verksamhet	5 728
Litterärt och konstnärligt skapande	8 837
Drift av teatrar, konserthus och andra kulturanläggningar	5 262
Biblioteksverksamhet	7 933
Arkivverksamhet	1 211
Museiverksamhet	7 029
Vård av historiska minnesmärken och byggnader	846
Drift av botaniska trädgårdar, djurparker och naturreservat	1 918
Kulturbranscher totalt	46 497

Källa: SCB/BAS, egen bearbetning.

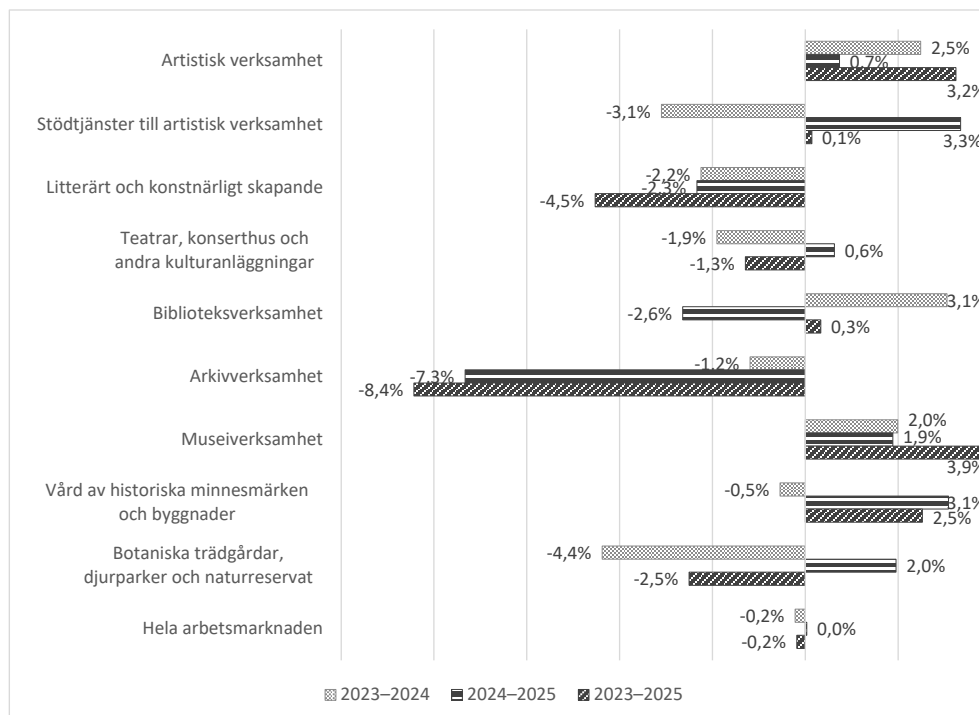
I figur 2 visas sysselsättningsutvecklingen för de nio delbranscherna. Av diagrammet framgår att sysselsättningen mellan 2023 och 2025 har ökat mest inom *artistisk verksamhet* (3,2 procent) och *museiverksamhet* (3,9 procent).

Antalet sysselsatta har minskat mest inom *arkivverksamhet* (- 8,4 procent). Nästan hela den minskningen har skett mellan 2024 och 2025. Även delbranschen *litterärt och konstnärligt skapande* minskar förhållandevis mycket (- 4,5 procent).

För övriga delbranscher är förändringarna mellan 2023 och 2025 små, antingen i procent eller i antal sysselsatta.² När det gäller *biblioteksverksamhet* – som totalt sett haft en i stort sett oförändrad sysselsättning under perioden – kan det dock noteras att sysselsättningen minskade med 2,6 procent mellan 2024 och 2025, efter en ökning med 3,1 procent mellan 2023 och 2024.

² Ökningen av antalet sysselsatta inom *vård av historiska minnesmärken och byggnader* med 2,5 procent motsvarar enbart 25 personer, och minskningen av antalet sysselsatta inom *drift av botaniska trädgårdar, djurparker och naturreservat* motsvarar enbart 37 personer.

Figur 2. Förändring i antalet sysselsatta inom delbranscher som ingår i kulturbranscherna samt hela arbetsmarknaden 2023–2025, procent



Källa: SCB/BAS, egen bearbetning.

Minskad sysselsättning inom ideell sektor

I detta avsnitt redovisas sysselsättningsutvecklingen uppdelat på offentlig, privat och ideell sektor. Av tabell 3 framgår att ungefär lika många arbetar inom offentlig sektor som inom privat. Drygt 5 procent av de sysselsatta är verksamma inom den ideella sektorn.

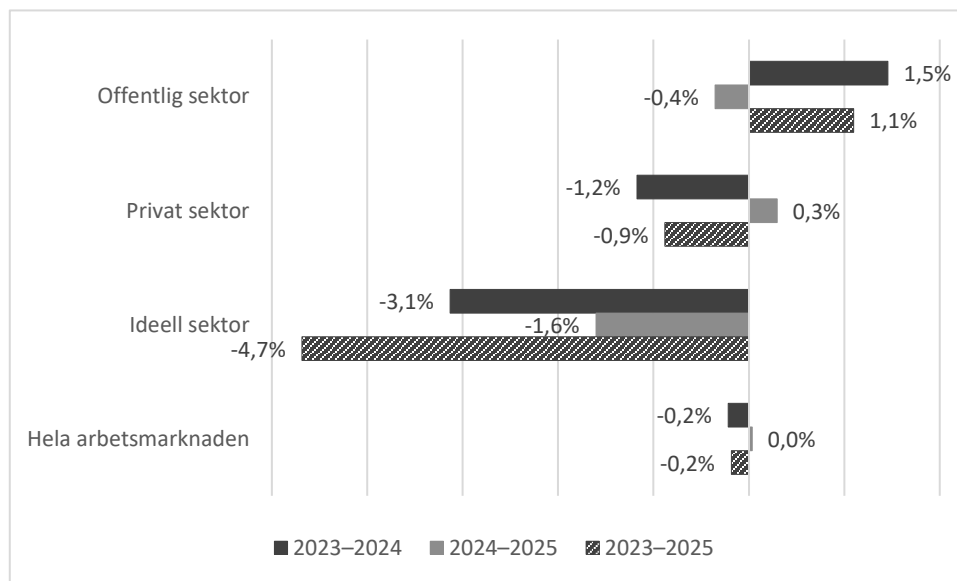
Tabell 3. Sysselsatta inom kulturbranscherna fördelat på offentlig, privat och ideell sektor 2025, antal i årsmedeltal

Sektor	Sysselsatta
Offentlig sektor	21 874
Privat sektor	22 107
Ideell sektor	2 517
Kulturbranscher totalt (SNI 90–91)	46 497

Källa: SCB/BAS, egen bearbetning.

Mellan 2023 och 2025 minskade sysselsättningen mer inom den privata och ideella kultursektorn än på arbetsmarknaden som helhet (se figur 3). Minskningen är särskilt tydlig inom den ideella sektorn, där antalet sysselsatta minskade med 4,7 procent under perioden. Eftersom sektorn är relativt liten motsvarar detta dock endast cirka 120 personer. Antalet sysselsatta inom den offentliga kultursektorn ökade samtidigt med 1,1 procent.

Figur 3. Förändring i antalet sysselsatta för offentlig, privat och ideell sektor inom kulturbranscherna samt hela arbetsmarknaden 2023–2025, procent



Källa: SCB/BAS, egen bearbetning.

Förskjutning från anställning till företagande

De sysselsatta kan delas in i tre kategorier: *enbart anställda*, *kombinatörer* och *enbart företagare*. Med kombinatörer avses personer som både driver företag och har en anställning. Som företagare räknas personer som aktivt driver enskild firma eller handelsbolag samt personer som är anställda i eget aktiebolag (fåmansbolagsdelägare).

Företagande är vanligt inom kulturbranscherna. Av dem som hade sin huvudsakliga inkomst från kulturbranscherna 2025 var 28 procent enbart företagare och 8 procent kombinatörer (se tabell 4).

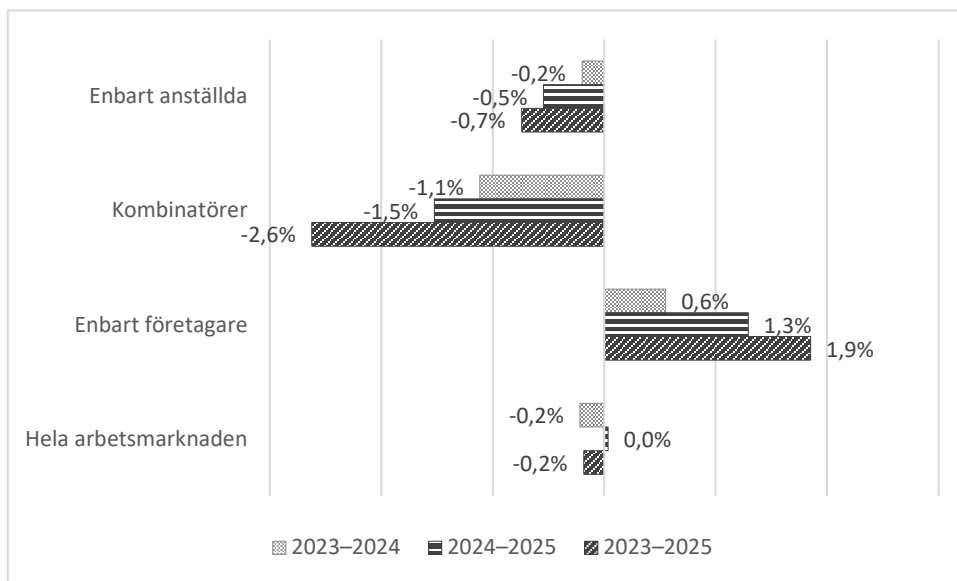
Tabell 4. Sysselsatta inom kulturbranscherna fördelat på anställda, företagare och kombinatörer 2025, antal i årsmedeltal

Yrkesställning	Sysselsatta
Enbart anställda	29 505
Kombinatörer	3 818
Enbart företagare	13 174
Kulturbranscher totalt (SNI 90–91)	46 497

Källa: SCB/BAS, egen bearbetning.

Figur 4 visar sysselsättningsutvecklingen för anställda, kombinatörer och företagare i kulturbranscherna mellan 2023 och 2025, samt utvecklingen för samtliga sysselsatta på arbetsmarknaden. Av figuren framgår att antalet anställda och kombinatörer har minskat med 0,7 respektive 2,6 procent 2023–2025. Under samma period ökade antalet renodlade företagare med 1,9 procent.

Figur 4. Utvecklingen av antalet anställda, företagare och kombinatörer inom kulturbranscherna (SNI 90 och SNI 91) 2023–2025, procent



Källa: SCB/BAS, egen bearbetning.