KVALITETSDEKLARATION

Offentliga utgifter för kultur, folkbildning och medier

Ämnesområde
Kultur och fritid

Statistikområde
Samhällets utgifter för kultur

Produktkod
KU0501

Referenstid
2025

Sveriges officiella statistik

Statistikens kvalitet 3
1 Relevans 3
1.1 Ändamål och informationsbehov 3
1.1.1 Statistikens ändamål 3
1.1.2 Statistikanvändares informationsbehov 3
1.2 Statistikens innehåll 3
1.2.1 Objekt och population 3
1.2.2 Variabler 3
1.2.3 Statistiska mått 4
1.2.4 Redovisningsgrupper 4
1.2.5 Referenstider 4
2 Tillförlitlighet 4
2.1 Tillförlitlighet totalt 4
2.2 Osäkerhetskällor 4
2.2.1 Urval 4
2.2.2 Ramtäckning 4
2.2.3 Mätning 4
2.2.4 Bortfall 5
2.2.5 Bearbetning 5
2.2.6 Modellantaganden 5
2.3 Preliminär statistik jämförd med slutlig 5
3 Aktualitet och punktlighet 5
3.1 Framställningstid 5
3.2 Frekvens 5
3.3 Punktlighet 5
4 Tillgänglighet och tydlighet 5
4.1 Tillgång till statistiken 5
4.2 Möjlighet till ytterligare statistik 5
4.3 Presentation 6
4.4 Dokumentation 6
5 Jämförbarhet och samanvändbarhet 6
5.1 Jämförbarhet över tid 6
5.2 Jämförbarhet mellan grupper 6
5.3 Samanvändbarhet i övrigt 6
5.4 Numerisk överensstämmelse 6
Allmänna uppgifter 6
A Klassificeringen Sveriges officiella statistik 6
B Sekretess och personuppgiftsbehandling 6
C Bevarande och gallring 6
D Uppgiftsskyldighet 7
E EU-reglering och internationell rapportering 7
F Historik 7
G Kontaktuppgifter 7

Statistikens kvalitet

1 Relevans

1.1 Ändamål och informationsbehov

1.1.1 Statistikens ändamål

Syftet med statistiken är att redovisa och över tid följa de offentliga utgifterna för kultur, folkbildning och medier.

1.1.2 Statistikanvändares informationsbehov

Uppgifter om de offentliga utgifterna för kultur, folkbildning och medier är ett viktigt verktyg för politiker, myndigheter, intresseorganisationer och andra som vill följa kultursektorns utveckling.

1.2 Statistikens innehåll

Statistiken omfattar de offentliga utgifterna för kultur, folkbildning och medier per år. Med offentliga utgifter för kultur, folkbildning och medier avses utgifterna för det som prop. 2009/10:3 pekar ut som kulturpolitikens område, det vill säga ”att stödja insatser som görs inom ordets, scenens, bildens och tonens områden, samt för kulturarvet” (s. 12). Propositionen anger även att kulturpolitiken har ”starka kopplingar” (s. 12) till mediepolitiken och stödet till folkbildningen och föreningslivet. Därför ingår även dessa områden i statistiken. Utgifter för folkbildning och kommunernas stöd till studieorganisationer inkluderar utgifter som inte har någon koppling till kultur. Detta på grund av att det inte har varit möjligt att fastställa hur stora utgifter som finansierat kulturverksamhet respektive annan verksamhet.

1.2.1 Objekt och population

Statistiken omfattar statens, samtliga 21 regioners och samtliga 290 kommuners utgifter för kultur, folkbildning och medier.

1.2.2 Variabler

- Statens utgifter för kultur, folkbildning och medier fördelade efter ändamål.
- Regionernas nettokostnader för kultur och folkbildning fördelade efter ändamål.
- Kommunernas nettokostnader för kultur och folkbildning fördelade efter ändamål.

Utgift är det belopp som betalats vid det tillfälle som varan eller tjänsten anskaffades. Kostnad är en periodiserad utgift, som uppkommer vid förbrukning av det som anskaffats.

Uppgifterna för staten kallas utgifter, även om det i statsbudgetens utfall i praktiken är en blandning av utgifter och kostnader. Beträffande regioner och kommuner rör uppgifterna kostnader.

Alla uppgifter rörande regioner och kommuner avser nettokostnader. Nettokostnader är bruttokostnaderna minus samtliga intäkter. Intäkterna inkluderar interna intäkter från andra kommunala förvaltningar, intäkter från försäljning av verksamhet till andra kommuner och landsting, intäkter från

statsbidrag, andra bidrag, taxor och avgifter, hyresintäkter samt andra försäljningsintäkter.

I statistiken används termerna utgift och kostnad synonymt i betydelsen kostnad.

1.2.3 Statistiska mått

I tabeller och diagram redovisas totaler, procentuella förändringar och nyckeltal (i form av kronor per invånare, andel av totala verksamhetskostnader och andel av BNP).

1.2.4 Redovisningsgrupper

- Statens utgifter redovisas för hela riket.
- Regionernas utgifter redovisas per region och hela riket.
- Kommunernas utgifter redovisas per kommun, län och hela riket.

1.2.5 Referenstider

Statistiken följer den offentliga sektorns räkenskapsår, vilket sammanfaller med kalenderår.

Statistiken innehåller uppgifter från 1997 och framåt för staten, från 2007 och framåt för regionerna, och från 1998 och framåt för kommunerna.

2 Tillförlitlighet

2.1 Tillförlitlighet totalt

Offentliga utgifter för kultur, folkbildning och medier är företrädesvis en bearbetning av redan publicerad officiell statistik. Tillförlitligheten i statistiken som sådan är därför god. De osäkerheter som finns stammar från rapporteringen till SCB:s räkenskapssammandrag (se 2.2.3).

2.2 Osäkerhetskällor

Urval, ramtäckning, bortfall och bearbetning innehåller inga osäkerheter. Den största osäkerhetskällan gäller rapporteringen till SCB:s räkenskapssammandrag.

2.2.1 Urval

Undersökningen är en totalundersökning.

2.2.2 Ramtäckning

Då rampopulationen är densamma som målpopulationen finns inga problem med ramtäckning.

2.2.3 Mätning

För regioner och kommuner har mätningen genomförts av SCB. Se statistiken OE0107 för vidare information. Kvalitetsdeklarationen för OE0107 beskriver vissa problem relaterade till rapporteringen av fördelningen av kostnader på olika verksamheter. Den osäkerheten följer med till denna statistik. För regionernas del har deras kulturförvaltningar getts möjlighet att korrigera uppgifterna.

För staten har mätningen genomförts av Ekonomistyrningsverket. Se statistiken Tidsserier statens budget m.m. - ESV för vidare information.

2.2.4 Bortfall

Inget objektsbortfall föreligger. Enstaka partiellt bortfall finns.

2.2.5 Bearbetning

Regionerna har getts möjlighet att korrigera sina uppgifter. Regionerna tillåts inkomma med korrigeringar inte bara för aktuellt år utan även för tidigare år. Därför kan det finnas avvikelser mellan den senaste och tidigare versioner av statistiken.

Ekonomiska uppgifter har räknats om till 2025 års priser med hjälp av årsmedeltal för konsumentprisindex (KPI).

För det sista året används SCB:s preliminära skattning av BNP, eftersom den slutliga uppgiften inte var klar vid publicering. Vid nästa års publicering kommer den slutliga uppgiften användas för detta år.

2.2.6 Modellantaganden

Inga modellantaganden har gjorts.

2.3 Preliminär statistik jämförd med slutlig

Ingen preliminär statistik publiceras.

3 Aktualitet och punktlighet

3.1 Framställningstid

Statistiken publiceras i november med elva månaders eftersläpning.

3.2 Frekvens

Statistiken har framställts och publicerats i stort sett vartannat år sedan 1998. Från och med statistikåret 2016 framställs statistiken årligen.

3.3 Punktlighet

Statistiken har publicerats enligt publiceringsplanen.

4 Tillgänglighet och tydlighet

4.1 Tillgång till statistiken

Statistik om samhällets utgifter för kultur finns publicerad i rapporten Offentliga utgifter för kultur, folkbildning och medier 2025 (Kulturfakta 2026:6) i form av en rapport som också finns nedladdningsbar på Kulturanalys webbplats, www.kulturanalys.se. Tillhörande tabeller publiceras också på webbplatsen i Excel-filer.

4.2 Möjlighet till ytterligare statistik

Alla grunddata finns tillgängliga i Excel-filer på Kulturanalys webbplats. Uppgifterna för staten har dock avrundats jämfört med ursprungskällan.

4.3 Presentation

I rapporten finns en textdel där statistiken sammanfattas och väsentliga förändringar beskrivs. Resultaten presenteras i diagram och tabeller.

4.4 Dokumentation

Mer utvecklade beskrivningar finns i tidigare publicerade statistikrapporter; framför allt Samhällets utgifter för kultur 2012–2013, Samhällets utgifter för kultur 2014–2015, Samhällets utgifter för kultur 2016 samt Samhällets utgifter för kultur 2017, publicerade av Myndigheten för kulturanalys.

5 Jämförbarhet och samanvändbarhet

5.1 Jämförbarhet över tid

De tidsserier över summor som presenteras är jämförbara över tid. Tidsserier för enskilda kommuner eller regioner bör dock användas med försiktighet. Uppgiftslämnarna kan från år till år ha ändrat sättet att sammanställa sina uppgifter och enskilda regioner och kommuner kan också skilja sig åt i fråga om vad som räknas in i de olika efterfrågade posterna (se 2.2.3).

5.2 Jämförbarhet mellan grupper

Jämförelser mellan enskilda kommuner och regioner bör göras med försiktighet (se 5.1).

5.3 Samanvändbarhet i övrigt

Statistiken omfattar en del av statens, regioners och kommuners totala utgifter/kostnader. Den kan därför användas i jämförelser med kostnader för övriga offentliga verksamhetsområden.

5.4 Numerisk överensstämmelse

Procenttalen har beräknats utifrån de exakta värdena, liksom summeringar till totaler. Om man beräknar samma tal med värdena i tabellerna kan ibland vissa avvikelser uppstå på grund av avrundningsfel.

Allmänna uppgifter

A Klassificeringen Sveriges officiella statistik

För statistik som ingår i Sveriges officiella statistik (SOS) gäller särskilda regler för kvalitet och tillgänglighet, se lagen (2001:99) och förordningen (2001:100) om den officiella statistiken samt Statistiska centralbyråns föreskrifter (SCB-FS 2016:17) om kvalitet för den officiella statistiken.

B Sekretess och personuppgiftsbehandling

Statistiken innehåller inga sekretessbelagda uppgifter.

C Bevarande och gallring

Ett exemplar av samtliga trycksaker och elektroniska publikationer levereras till Kungliga biblioteket i form av pliktexemplar.

Samtliga uppgifter finns lagrade hos Myndigheten för kulturanalys. Inga uppgifter gallras.

D Uppgiftsskyldighet

För denna statistik föreligger enligt lagen om den officiella statistiken (SFS 2001:99) uppgiftsskyldighet för kommuner gentemot SCB. Denna har dock inte använts. Se även kvalitetsdeklarationerna för OE0107 och Tidsserier statens budget m.m. - ESV

E EU-reglering och internationell rapportering

Ingen reglering eller rapportering finns på området.

F Historik

Samhällets utgifter för kultur har varit ett område inom den officiella statistiken sedan 1994. Dessförinnan ingick denna typ av information i enskilda publikationer i samarbete mellan SCB och Statens kulturråd, som *Kulturstatistik* (1981).

Statens kulturråd var statistikansvarig myndighet under perioden 1994–2011. Under denna period redovisades statistiken i rapportserier som *Kulturens pengar* och *Kulturens finansiering*.

Från 2012 är Myndigheten för kulturanalys ansvarig myndighet för denna statistik. Fram till 2024 hette rapporten *Samhällets utgifter för kultur*.

Även ansvaret för datainsamlingen har ändrats, framför allt vad gäller landstingen/regionerna. Under perioden 1977–1986 sammanställdes statistiken av dåvarande Landstingsförbundet. Under perioden 1987–2002 sammanställdes uppgifterna av SCB, och mellan 2003 och 2010 gjorde Statens kulturråd detta.

Från och med 2012 har Myndigheten för kulturanalys ansvarat för insamlingen av regionernas uppgifter. De samlades in via en enkät till ansvariga chefer för den regionala kulturverksamheten till och med 2015. Från och med 2016 har regionernas/landstingens uppgifter i stället hämtats från SCB:s räkenskapssammandrag. I och med detta har nya tidsserier skapats, som går tillbaka till 2007. Jämförbarheten mellan statistiken från 2012 och tidigare statistik kan inte garanteras.

G Kontaktuppgifter

Statistikansvarig myndighet	Myndigheten för kulturanalys
Kontaktinformation	www.kulturanalys.se
E-post	statistik@kulturanalys.se
Telefon	031-395 20 00